



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Portfolio: "Mephisto - Roman einer Karriere" von Klaus Mann*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





Thema:

Portfolio Abiturfragen: Klaus Manns „Mephisto – Roman einer Karriere“ – alles, was man zum Abitur braucht

TMD: 29872

Kurzvorstellung des Materials:

- Die Analyse und Interpretation von Klaus Manns Roman „Mephisto – Roman einer Karriere“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich des Abiturs im Fach Deutsch. Dieses Material stellt wesentliche Problemfragen zusammen und liefert dazu stichwortartig das Kernwissen.
- Die Übersicht erhebt nicht den Anspruch auf Vollständigkeit der Qualifikationen und Wissens Elemente. Es geht eher um Orientierungshilfen. Im konkreten Alltagsgebrauch kann es leicht angepasst werden.
- Die Antworten orientieren sich am FSS-Modell (5-Satz-Statement), gehen hier aber nicht methodisch so streng vor – es reicht, wenn zu jeder Frage einige Schlüsselwörter notiert werden.

Übersicht über die Teile

- Zu diesem Material
- Arbeitsblatt für die Schüler
- Ausgefülltes Blatt für die Hand des Lehrers

Information zum Dokument

- Ca. 7 Seiten, Größe ca. 300 Kbyte

SCHOOL-SCOUT –  
schnelle Hilfe  
per E-Mail

SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice  
Internet: <http://www.School-Scout.de>  
E-Mail: [info@School-Scout.de](mailto:info@School-Scout.de)



## Zur Idee dieses Materials:

### Wo ist das Problem?

Jeder, der sich schon einmal auf eine Prüfung vorbereitet hat, weiß, dass man vor allem erst einmal einen Überblick braucht. Im Fach Deutsch – und vor allem auch im Abitur – bedeutet das, aus einer Fülle von Informationen das herauszugreifen, was wirklich zum Verständnis beiträgt. Dabei geht es vor allem um Einsicht in zentrale Fragestellungen und die entsprechenden Zusammenhänge.

### Die Idee des Portfolios

An dieser Stelle greift nun die Idee des Portfolios. Ganz allgemein kann man darunter eine Sammlung von wertvollen Dingen verstehen. Man muss dabei nicht gleich an Wertpapier- bzw. Aktien-Sammlungen denken. Viel besser geeignet für unseren Zusammenhang sind die Mappen, in denen junge Künstler ihre besten Zeichnungen sammeln, um sie ggf. als Nachweis ihres Könnens zu präsentieren.

Genau dieses Gefühl sollte im Unterricht auch entstehen. Man schafft sich auf Dauer etwas an, das einen Wert besitzt und womit man etwas anfangen kann.

### Was gehört in ein solches Portfolio?

Natürlich spielen Wissens Elemente in der Schule eine große Rolle – vor allem geht es aber auch um das Verständnis von Problemen und Strukturen.

**Dementsprechend haben wir den gesamten eines Themas in ein Frage- und Antwortsystem gebracht.** Im Einzelfall kann das leicht verändert oder auch ergänzt werden. Das Prinzip ist, dass es hier um einen Schwerpunktbereich geht, der natürlich hier nur allgemein abgearbeitet werden kann. Wenn man das Prinzip aber erst einmal durchschaut, kann man leicht spezielle Zusatzelemente aus der eigenen Kursarbeit mit integrieren.

### Wie ist dieses Portfolio aufgebaut?

In diesem Material geht es nicht um den Anspruch auf Vollständigkeit der Qualifikationen und Wissens Elemente – die Liste von Fragen soll nur die Felder andeuten, auf denen man sich bewegen können sollte.

Die Antworten sind für die Hand des Lehrers gedacht – keineswegs sollen Schüler alles wissen, was hier aufgeführt ist. Es geht vor allem darum, an wichtigen Stellen zu verdeutlichen. Hauptziel ist eine möglichst logisch stringente bzw. systematische Entwicklung eines Problemfeldes oder Sachgebietes.

### Wann empfiehlt sich der Einsatz des Portfolios?

Es gibt vor allem zwei Zeitpunkte, an denen der Einsatz des Portfolios besonders hilfreich erscheint:

Zum einen beim Abschluss einer Unterrichtsreihe – so kann man schnell feststellen, welche Dinge vielleicht noch nicht behandelt worden sind, weil andere Akzente wichtiger waren.

Der zweite Moment ist natürlich der im Vorfeld des Abiturs: Besonders wenn man sich auf eine mündliche Abiturprüfung vorbereiten muss, helfen die systematischen Fragen dieses Portfolios mit den Antworthinweisen sehr.

## Portfolio Deutsch - Klaus Manns „Mephisto - Roman einer Karriere“

Mithilfe der folgenden Übersicht kannst du überprüfen, was du schon weißt und was noch geklärt werden sollte.

1. Geh die Punkte einfach einmal durch. Wenn dir spontan etwas dazu einfällt, notiere es dir auf diesem Arbeitsblatt oder - mit Angabe der Nummer - separat auf einem Blatt.
2. Wenn dir eine Frage unklar erscheint oder du überhaupt keine Ahnung hast, versieh sie einfach mit einem Minus-Zeichen. Auf diese Punkte gehen wir nachher speziell ein.
3. Wenn du etwas vermisst, was zur Liste dazugehört, füge es hinzu.



### Kompetenzbereich: Allgemeines zum Werk

1. Worum geht es in Manns Roman?
2. Wieso lässt sich der Roman als Zeitgemälde interpretieren?
3. Warum lässt sich der Roman ebenso als Schlüsselroman interpretieren?
4. Wie ist der Roman entstanden?
5. Wie wurde der Roman rezipiert?

### Kompetenzbereich: Aufbau des Romans

6. Welche Besonderheiten gibt es beim Aufbau des Dramas?
7. Welche Aufgabe hat das Vorspiel?

### Kompetenzbereich: Figurenkonstellation

8. Wie kann man die Figur Hendrik Höfgen charakterisieren?
9. Wie werden die nationalsozialistischen Machthaber charakterisiert?
10. Wie lassen sich die Beziehungen zwischen Höfgen und seinen Frauen/Freundinnen beschreiben?
11. Wie lässt sich die Personenkonstellation insgesamt beschreiben?
12. Welche realhistorischen Personen/Gruppen werden durch die Figuren angedeutet?

### Kompetenzbereich: Literaturtheorie

13. Was versteht man unter dem Begriff „Schlüsselroman“?

14. Nenne neben Klaus Mann weitere wichtige Schriftsteller deutscher Exilliteratur.

15. Nenne weitere Werke von Klaus Mann.

### Kompetenzbereich: Thematische Schwerpunkte

16. Welche Bedeutung hat die sexuelle Beziehung zu Juliette für Hendrik?

17. Was bezweckt Klaus Mann mit seinem Mephisto-Roman?

18. Inwiefern unterstützt die Vorgeschichte die Gesamtaussage des Textes?

19. Welche Bedeutung hat der Mephistos?

20. Wieso geht der gesellschaftliche Erfolg Höfgens letztlich mit einem persönlichen Niedergang einher?



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Portfolio: "Mephisto - Roman einer Karriere" von Klaus Mann*

Das komplette Material finden Sie hier:

[Download bei School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

