



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lektüre: Les vagabonds - mit Abbildungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Les vagabonds



Dieses Werk folgt der seit dem 1. August 1998 gültigen Rechtschreibreform. Ausnahmen bilden Texte, bei denen künstlerische, philologische oder lizenzrechtliche Gründe einer Änderung entgegenstehen.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

3. 2. 1. | Die letzten Ziffern bezeichnen
2004 03 02 01 00 | Zahl und Jahr des Druckes.
Alle Drucke dieser Auflage können, da unverändert, nebeneinander benutzt werden.

1. Auflage

© 2000 Max Hueber Verlag, D-85737 Ismaning

Lektorat: Micheline Funke, München

Umschlaggestaltung: Astrid Hansen, München

Zeichnungen: Hans van Arkel, Badefols d'Ans, Frankreich

Layout und Herstellung: Astrid Hansen, München

Druck und Bindung: Laub GmbH + Co, Elztal-Dallau

Printed in Germany

ISBN 3-19-003295-5

Les vagabonds

Volker Borbein

Marie-Claire Lohéac-Wieders

Max Hueber Verlag

Volker Borbein studierte Romanistik und Politische Wissenschaften in Marburg, Berlin und Tours, wo er ein Jahr als *Assistant de langues étrangères* am Lycée Descartes tätig war. Seit 1972 ist er Fachbereichsleiter für Sprachen an der Gesamt-Volkshochschule der Stadt Kassel. Sein Interesse für Landeskunde wird in seinen Veröffentlichungen sichtbar.

Marie-Claire Lohéac-Wieders studierte Romanistik und Germanistik in Paris an der Sorbonne und in Saarbrücken. Sie unterrichtete an Gymnasien, an mehreren VHS sowie in der Industrie Französisch und Deutsch als Fremdsprache. Seit Jahren schreibt sie französische Texte und unterrichtet derzeit (begeistert) Französisch an der VHS Kassel.

*Liebe Leserin, lieber Leser,
Wir laden Sie ein, Menschen, die unterwegs sind, auf
deren Reisen zu begleiten. Wir möchten sie Ihnen kurz
vorstellen, damit Sie schon vor der ersten Begegnung
wissen, wen Sie treffen werden.*

*Die Hauptpersonen dieser Geschichte sind : Alain und
Daniel. Sie haben ein Geheimnis. Louis übt als einziger
einen Beruf aus. Er ist „Spezialist“ für Cointreau. Yvette
besitzt ein Bistro, das Treffpunkt für Alain, Daniel, Louis,
Jean und Colette ist. Yvette weint oft. Jean hat großes
Pech gehabt.*

*Colette und Pascal sind wieder ineinander verliebt. Luc
versucht trotz schwerer Krankheit einen neuen Anfang.
Coco, ehemaliger Offizier, ist aus Überzeugung Clochard.
Gisèle ist der Name seiner „Maîtresse“. Fripounette ist
eine wunderbare junge Katze, die in der Geschichte
eigentlich keine Rolle spielt.*

*So, liebe Leserin und lieber Leser, begleiten Sie unsere
Landstreicher auf dem Weg nach Paris !*

*Bon voyage !
Ihre Autoren*



1

Voyage en Anjou¹

Il est trois heures de l'après-midi. Le soleil est brûlant². Ils sont deux. Ils portent d'énormes sac à dos. Ils marchent lentement sur la route des Perreyeux – c'est-à-dire la route des travailleurs de la pierre –, celle qui mène de Trélazé³ à Angers. Ils transpirent :

– Il fait chaud...

– Oui, même très chaud, le soleil est brûlant.
Je suis fatigué.

– Moi aussi... Mon sac à dos est lourd, très lourd.

¹ **Anjou** : westfranzösische Landschaft an der unteren Loire.

² **brûlant** : heiß. ³ **Trélazé** : kleine Stadt in der Nähe von Angers (Hauptstadt v. Anjou). Schieferindustrie.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lektüre: Les vagabonds - mit Abbildungen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

