



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Fun with frogs - Frösche im Englischunterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

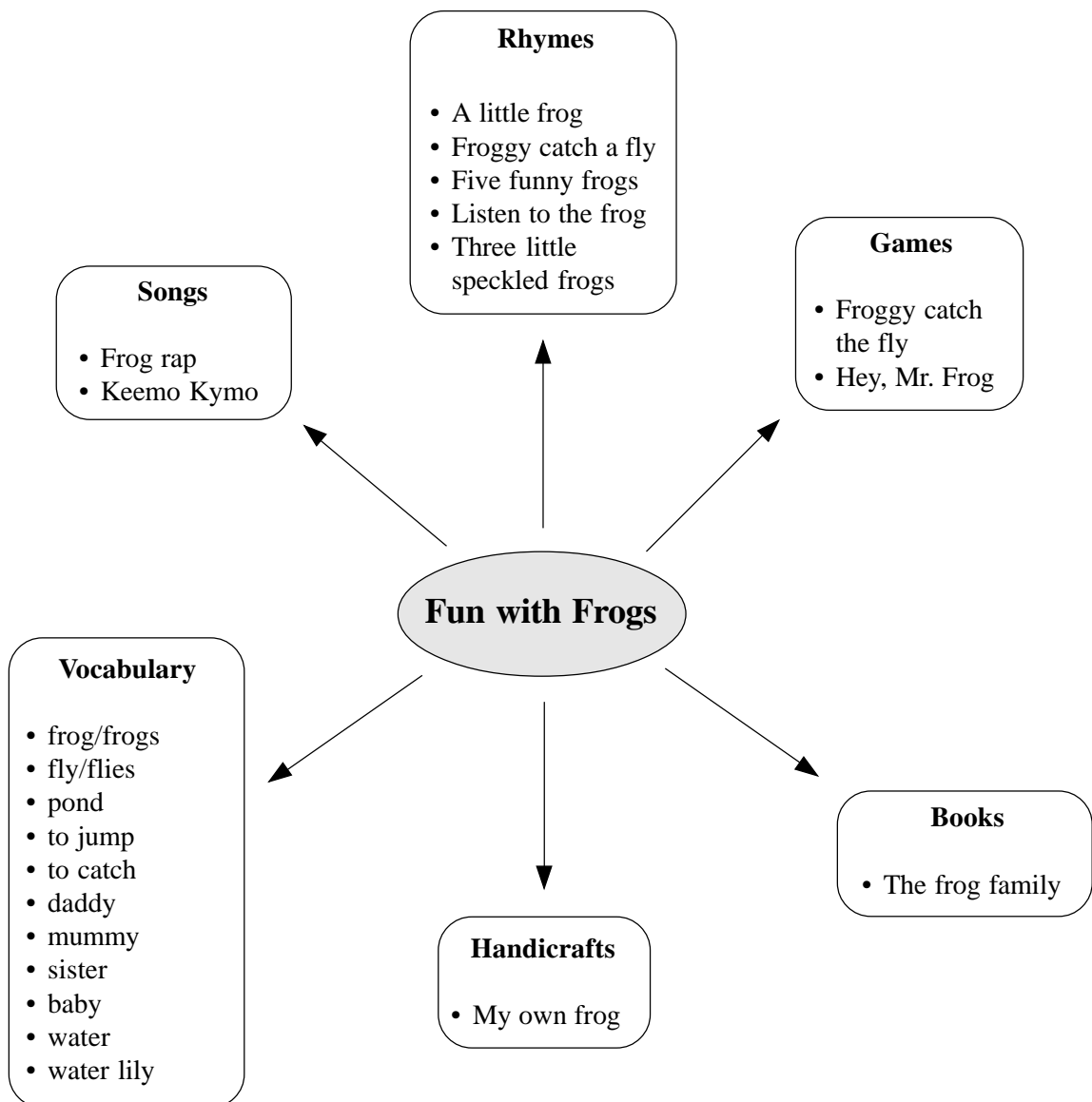


Vorüberlegungen

Lernziele:

- Die Schüler lernen die Laute, den Rhythmus und die Intonationsmuster der englischen Sprache näher kennen.
- Sie üben das Hörverstehen englischer Sprache.
- Sie lernen, englische Anweisungen und Arbeitsaufträge zu verstehen und umzusetzen.

Überblick – WEB:



Vorüberlegungen

Anmerkungen zum Thema:

Kinder haben meist großes Interesse an Tieren. Dieses Thema befasst sich speziell mit dem **Thema “Frösche”**.

In dieser Einheit soll es weniger um die Vermittlung von Vokabeln und Satzstrukturen gehen. Das Thema soll den Schülern vielmehr über **Reime** und das **Erzählen einer Geschichte** (“*Storytelling*”) näher gebracht werden. Dabei steht der **Spaß an der englischen Sprache** und das **Hörverstehen** im Mittelpunkt. Das Lernen der Vokabeln erfolgt dabei nebenbei auf spielerische Art und Weise.

Das Thema kann gut mit dem *Sachunterricht* verknüpft werden, wenn es um die Entwicklung von Fröschen oder um das Leben an Teichen und Seen geht.

Vorbereitung – Benötigte Materialien:

- Laminierfolien oder Pappe
- eine blaue Mülltüte
- Scheren
- Trinkhalme
- Tesafilm
- Buntstifte
- Klebestifte
- weiße Tonpappe in Klassenstärke
- acht ca. 2 cm dicke Streifen weißes Papier für jeden Schüler

Literaturtipps:

Williams Lanczak, Rozanne/Edwards, Karl: Little Green Frog, Creative Teaching Press (November 1995)

Klippel, Frederike: Englisch in der Grundschule – Handbuch für einen kindgemäßen Fremdsprachenunterricht – Übungen, Spiele, Lieder für die Klassen 1 bis 4, Cornelsen Verlag Scriptor, Berlin 2000

Schritte der Arbeit am Thema im Überblick:

- Step 1: The Frog Rap
- Step 2: The frog family
- Step 3: A little frog
- Step 4: Froggy catch the fly
- Step 5: My own frog
- Step 6: Hey, Mr. Frog
- Step 7: Keemo Kymo

Unterrichtsplanung

Step 1: The Frog Rap

Die Lehrkraft spricht den Schülern den **Rap-Song**, unterstützt durch die passenden **Bewegungen**, im Sitzhalbkreis vor der *Tafel* vor:

Teacher: *Look at me and listen carefully, please.*

Frog rap

*I'm a frog, I'm a frog
and I jump up high*

Auf sich selbst deuten.
Einen hohen Sprung machen.

*I'm a frog, I'm a frog
and I catch a fly*

Auf sich selbst deuten.
Mit den Händen in die Luft greifen als würde man eine Fliege fangen wollen.

*When I sit
in the pond on a lily pad*

Sich hinsetzen wie ein Frosch, mit den Händen Wasserbewegungen nachahmen und einen Kreis (Seerosenblatt) andeuten.

All the little fish ask:

Hände werden in Schlangenlinien nach vorne geführt.

Who is that?

Auf einen anderen Schüler deuten.

(Text: Ingrid Weinreich, aus: Keystones 1, Kommentare und Kopiervorlagen, © Bildungshaus Schroedel Diesterweg Bildungsmedien GmbH & Co. KG, Frankfurt am Main)

Im **zweiten Durchgang** wird der Rap-Song gemeinsam eingeübt. Dabei sollte zum einen auf einen **Rhythmus** geachtet werden, den sich die Schüler leicht behalten können, zum anderen aber auch auf die richtige **Aussprache**. Anschließend animiert die Lehrkraft die Schüler dazu, während des Rap-Songs auch die passenden Bewegungen und Gesten nachzuahmen.

Nun klappt die Lehrkraft die *Tafel* auf und präsentiert den Schülern den schon vorbereiteten Rap-Song. Dabei wird über den Text gesprochen und unverständliche Vokabeln werden gemeinsam übersetzt.

Teacher: *Can you tell me this word (zeigt auf ein Wort) in German?*

Als Anschlussübung besteht die Möglichkeit, mit den Schülern ein **Spiel** zu spielen. Die Lehrkraft wischt immer mehr Wörter des Rap-Songs von der *Tafel* ab, die Schüler sprechen ihn jedoch vollständig, inklusive der fehlenden Worte, vor, bis kein Text mehr vorhanden ist.

Eine weitere Möglichkeit besteht darin, den Schülern **Instrumente** wie zum Beispiel Xylophone zur Verfügung zu stellen und sie in Gruppenarbeit eigene Rhythmen für diesen Rap-Song finden und vortragen zu lassen.



Unterrichtsplanung

Step 2: The frog family

Bevor die Lehrkraft mit der **Geschichte** "The frog family" (vgl. **Material M 1**) beginnt, sollte sie die **Requisiten** (vgl. **Material M 2**) vorbereiten, indem sie sie farbig anmalt, laminiert oder auf Karton klebt und ausschneidet. Zudem wird eine blaue Mülltüte o.Ä. benötigt. Diese soll als Teich dienen.

Um für eine angenehme Stimmung zu sorgen, bittet die Lehrkraft die Schüler in den Sitzhalbkreis. Von dort können alle Schüler die zum Einsatz kommenden Realien, die zur Illustration dienen sollen, gut sehen.

Die Lehrkraft stellt den Schülern die einzelnen **Requisiten** der Geschichte vor:

Teacher: *This is a pond (blaue Mülltüte), this is a leaf, this is a water lily, this is daddy frog, this is mummy frog, this is brother frog, this is sister frog and this is baby frog.*

Die Lehrkraft **erzählt** die **Geschichte** mit Einsatz von Gestik und Mimik zweimal. Dabei stellt sie auch wieder die einzelnen Requisiten vor.



Beim **ersten Mal** sollen die Schüler nur zuhören. Beim **zweiten Mal** hält die Lehrkraft die einzelnen Requisiten hoch und die Schüler stellen sie vor. Zudem werden die Schüler aufgefordert, die Gestik nachzuahmen.

Teacher: *Come on everybody and do what I do.*



Im **nächsten Durchgang** wird ein **Rollenspiel** aus der Geschichte. Während die Lehrkraft die Geschichte erzählt, spielen fünf Schüler die Rollen der Tiere.

Anschließend bestehen **weitere Möglichkeiten**:



1. Die Schüler erhalten in *Gruppenarbeit*, jeweils zu fünft, die **Kopiervorlage** (vgl. **Material M 2**), um sich ihre Frösche selbst auszuschneiden und anzumalen. Jede Gruppe erhält außerdem ein Stück blauer Mülltüte. Die Lehrkraft erzählt die Geschichte und die Schüler spielen in ihren Gruppen die Geschichte nach.

2. Die Lehrkraft erzählt die Geschichte, stoppt an einigen Stellen und die Schüler sprechen im Chor die begonnenen Sätze zu Ende.

3. Sehr selbstständige und leistungsstarke Klassen, die auch mit dem englischen **Schriftbild** schon ein wenig vertraut sind, erhalten den Text und erzählen und spielen die Geschichte in ihren Gruppen.

Step 3: A little frog

Die Lehrkraft spricht den **Reim** "A little frog" mit Einsatz der passenden **Bewegungen** vor:

Unterrichtsplanung

*A little frog**A little frog in a pond am I*

Mit der Hand eine Geste für "klein" andeuten und Wasserbewegungen nachahmen. Dann auf sich selbst deuten.

Hippity, hoppity, hop.

Drei kurze Sprünge machen.

Watch me jump in the air so high,

Einen hohen Sprung machen.

Hippity, hoppity, hop.

Drei kurze Sprünge machen.



Die Schüler hören zu. Beim **zweiten Vortrag** sprechen die Schüler die einzelnen Verse nach und machen auch die passenden Gesten dazu.

Nun spricht die Lehrkraft **nur den ersten und den dritten Vers** und lässt die fehlenden Verse von den Schülern im Chor sprechen.

Anschließend spricht die Lehrkraft die einzelnen Verse in **verkehrter Reihenfolge** oder **völlig durcheinander**. Die Schüler sollen die richtigen Gesten ausführen. Diese Übung hat den Vorteil, dass die Lehrkraft eine Kontrolle über das Textverständnis der einzelnen Schüler erhält.

Ergänzend kann noch das **Arbeitsblatt "A little frog"** (vgl. **Material M 3**) ausgegeben werden. Die Schüler sollen sich **passende Bilder** zu den Versen ausdenken und in die vorgesehenen Rahmen **malen**.

**Step 4: Froggy catch the fly**

Das **Spiel "Froggy catch the fly"** sollte zur **Festigung der neuen Vokabeln** eingesetzt werden. Diese Vokabeln werden von der Lehrkraft selbst bestimmt.

Die Lehrkraft präsentiert den Schülern eine **fertige "Froschklatzche"** und einen Satz der ausgeschnittenen **Fliegen** (vgl. **Material M 4**) und erklärt den Schülern zuerst die **Bastelanleitung** für das Spiel.

Teacher: *First we'll make the frog. You need your crayons to colour it. After that you cut out your frog and stick the frog on the straw. Then you cut out the flies.*

Die Lehrkraft unterstützt die englischsprachige Bastelanleitung, indem sie zuerst den fertigen Frosch hochhält und dazu eine *Schere* und *Buntstifte*. Jeder Schüler erhält ein Stück *Tesafilm*, damit soll der Frosch an dem *Trinkhalm* festgeklebt werden.

Wenn die Schüler die Fliegen ausgeschnitten haben, besteht die Möglichkeit, mit den Schülern gemeinsam die **Vokabeln** an der *Tafel* zu sammeln, die für sie in der Einheit am wichtigsten waren, oder sie werden den Schülern vorgegeben, indem sie bereits an die *Tafel* geschrieben wurden. Die Vokabeln werden dann von den Schülern in die Fliegen **geschrieben**.





SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Fun with frogs - Frösche im Englischunterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

