SCHOOL-SCOUT.DE

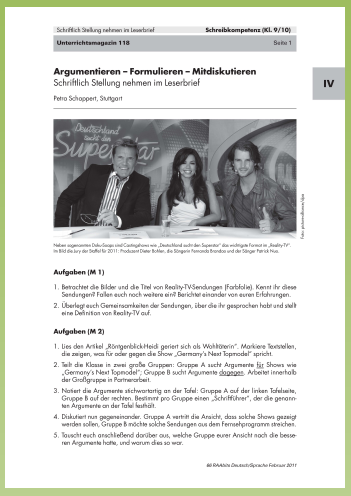
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Argumentieren - Formulieren - Mitdiskutieren Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief - Schreibkompetenz

Das komplette Material finden Sie hier:

Download bei School-Scout.de



Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief **Schreibkompetenz (Kl. 9/10)**
Unterrichtsmagazin 118 Seite 1

Argumentieren – Formulieren – Mitdiskutieren
Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief

IV

Petra Schoppert, Stuttgart

Deutschland sucht den Superstar

Neben sogenannten Doku-Soaps sind Castingshows wie „Deutschland sucht den Superstar" das wichtigste Format im „Reality-TV". Im Bild die Jury der Staffel für 2011: Produzent Dieter Bohlen, die Sängerin Fernanda Brandao und der Sänger Patrick Nuo.

Foto: picture-alliance/dpa

Aufgaben (M 1)

1. Betrachtet die Bilder und die Titel von Reality-TV-Sendungen (Farbfolie). Kennt ihr diese Sendungen? Fallen euch noch weitere ein? Berichtet einander von euren Erfahrungen.
2. Überlegt euch Gemeinsamkeiten der Sendungen, über die ihr gesprochen habt und stellt eine Definition von Reality-TV auf.

Aufgaben (M 2)

1. Lies den Artikel „Röntgenblick-Heidi geriert sich als Wohltäterin". Markiere Textstellen, die zeigen, was für oder gegen die Show „Germany's Next Topmodel" spricht.
2. Teilt die Klasse in zwei große Gruppen: Gruppe A sucht Argumente für Shows wie „Germany's Next Topmodel", Gruppe B sucht Argumente dagegen. Arbeitet innerhalb der Großgruppe in Partnerarbeit.
3. Notiert die Argumente stichwortartig an der Tafel: Gruppe A auf der linken Tafelseite, Gruppe B auf der rechten. Bestimmt pro Gruppe einen „Schriftführer", der die genannten Argumente an der Tafel festhält.
4. Diskutiert nun gegeneinander. Gruppe A vertritt die Ansicht, dass solche Shows gezeigt werden sollen, Gruppe B möchte solche Sendungen aus dem Fernsehprogramm streichen.
5. Tauscht euch anschließend darüber aus, welche Gruppe eurer Ansicht nach die besseren Argumente hatte, und warum dies so war.

Argumentieren – Formulieren – Mitdiskutieren

Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief

Petra Schappert, Stuttgart

Foto: picture-alliance/dpa

Neben sogenannten Doku-Soaps sind Castingshows wie „Deutschland sucht den Superstar" das wichtigste Format im „Reality-TV". Im Bild die Jury der Staffel für 2011: Produzent Dieter Bohlen, die Sängerin Fernanda Brandao und der Sänger Patrick Nuo.

Aufgaben (M 1)

1. Betrachtet die Bilder und die Titel von Reality-TV-Sendungen (Farbfolie). Kennt ihr diese Sendungen? Fallen euch noch weitere ein? Berichtet einander von euren Erfahrungen.
2. Überlegt euch Gemeinsamkeiten der Sendungen, über die ihr gesprochen habt und stellt eine Definition von Reality-TV auf.

Aufgaben (M 2)

1. Lies den Artikel „Röntgenblick-Heidi geriert sich als Wohltäterin". Markiere Textstellen, die zeigen, was für oder gegen die Show „Germany's Next Topmodel" spricht.
2. Teilt die Klasse in zwei große Gruppen: Gruppe A sucht Argumente für Shows wie „Germany's Next Topmodel"; Gruppe B sucht Argumente dagegen. Arbeitet innerhalb der Großgruppe in Partnerarbeit.
3. Notiert die Argumente stichwortartig an der Tafel: Gruppe A auf der linken Tafelseite, Gruppe B auf der rechten. Bestimmt pro Gruppe einen „Schriftführer", der die genannten Argumente an der Tafel festhält.
4. Diskutiert nun gegeneinander. Gruppe A vertritt die Ansicht, dass solche Shows gezeigt werden sollen, Gruppe B möchte solche Sendungen aus dem Fernsehprogramm streichen.
5. Tauscht euch anschließend darüber aus, welche Gruppe eurer Ansicht nach die besseren Argumente hatte, und warum dies so war.

SCHOOL-SCOUT.DE

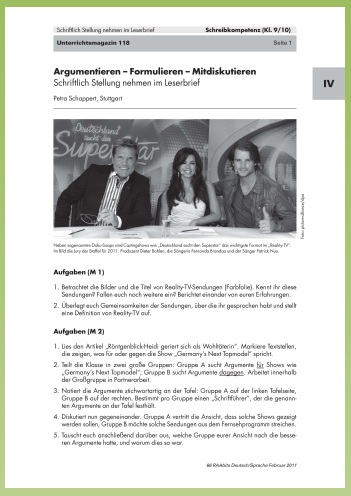
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Argumentieren - Formulieren - Mitdiskutieren Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief - Schreibkompetenz

Das komplette Material finden Sie hier:

Download bei School-Scout.de



Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief **Schreibkompetenz (Kl. 9/10)**
Unterrichtsmagazin 118 Seite 1

Argumentieren – Formulieren – Mitdiskutieren
Schriftlich Stellung nehmen im Leserbrief

IV

Petra Schoppert, Stuttgart

Deutschland sucht den Superstar

Neben sogenannten Doku-Soaps sind Castingshows wie „Deutschland sucht den Superstar" das wichtigste Format im „Reality-TV". Im Bild die Jury der Staffel für 2011: Produzent Dieter Bohlen, die Sängerin Fernanda Brandao und der Sänger Patrick Nuo.

Foto: picture-alliance/dpa

Aufgaben (M 1)

1. Betrachtet die Bilder und die Titel von Reality-TV-Sendungen (Farbfolie). Kennt ihr diese Sendungen? Fallen euch noch weitere ein? Berichtet einander von euren Erfahrungen.
2. Überlegt euch Gemeinsamkeiten der Sendungen, über die ihr gesprochen habt und stellt eine Definition von Reality-TV auf.

Aufgaben (M 2)

1. Lies den Artikel „Röntgenblick-Heidi geriert sich als Wohltäterin". Markiere Textstellen, die zeigen, was für oder gegen die Show „Germany's Next Topmodel" spricht.
2. Teilt die Klasse in zwei große Gruppen: Gruppe A sucht Argumente für Shows wie „Germany's Next Topmodel", Gruppe B sucht Argumente dagegen. Arbeitet innerhalb der Großgruppe in Partnerarbeit.
3. Notiert die Argumente stichwortartig an der Tafel: Gruppe A auf der linken Tafelseite, Gruppe B auf der rechten. Bestimmt pro Gruppe einen „Schriftführer", der die genannten Argumente an der Tafel festhält.
4. Diskutiert nun gegeneinander. Gruppe A vertritt die Ansicht, dass solche Shows gezeigt werden sollen, Gruppe B möchte solche Sendungen aus dem Fernsehprogramm streichen.
5. Tauscht euch anschließend darüber aus, welche Gruppe eurer Ansicht nach die besseren Argumente hatte, und warum dies so war.