



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Passages à vue - Leseverständnis im Französischunterricht*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





<b>Thema:</b>	<b>Passages à vue – Leseverständnis im Französischunterricht</b>
<b>Bestellnummer</b>	<b>31760</b>
<b>Kurzvorstellung des Materials:</b>	<p>10 kurze Lesestücke unterschiedlicher Schwierigkeitsgrade, die vorwiegend dazu dienen, das Inhaltsverständnis der Schüler zu überprüfen, unter Verzicht auf das oft wenig abwechslungsreiche FRAGE / ANTWORT – Format.</p> <p><i>Empfohlen für die Mittel- und Oberstufe im Sekundarbereich.</i></p>
<b>Übersicht über die Teile</b>	•
<b>Information zum Dokument</b>	• Ca. 19 Seiten, Größe ca. 120 KByte
<b>SCHOOL-SCOUT – schnelle Hilfe per E-Mail</b>	<p>SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice          Internet: <a href="http://www.School-Scout.de">http://www.School-Scout.de</a>          E-Mail: <a href="mailto:info@School-Scout.de">info@School-Scout.de</a></p>

## PASSAGES À VUE

## LESEVERSTÄNDNIS

## IM FRANZÖSISCHUNTERRICHT

10 kurze Lesestücke unterschiedlicher Schwierigkeitsgrade, die vorwiegend dazu dienen, das Inhaltsverständnis der Schüler zu überprüfen, unter Verzicht auf das oft wenig abwechslungsreiche FRAGE / ANTWORT – Format.

*Empfohlen für die Mittel- und Oberstufe im Sekundarbereich.*

W. Eichenlaub, M. A.

## QUELLE PRODIGIEUSE MÉMOIRE ! ( PAGE 1)

Le Miserere d'Allegri était jalousement gardée par la maîtrise de la chapelle Sixtine à Rome. Pour s'en assurer l'exclusivité, le pape Urbain VIII et ses successeurs avaient interdit la copie et réservé l'exécution à la seule enceinte de la chapelle Sixtine. Les partitions de la messe demeuraient secrètes et quiconque parmi les auditeurs surpris à prendre des notes était expulsé de la chapelle.

À l'âge de 14 ans, Mozart fit un voyage en Italie. Le 11 avril 1770, Mozart et son père assistèrent à la chapelle Sixtine au célèbre Miserere d'Allegri.

Après cette unique audition, Wolfgang rentra chez lui et reproduisit les neuf voix du Miserere qui depuis a fait le tour du monde. L'oeuvre entière était gravée dans sa prodigieuse mémoire après une seule écoute.

Grâce à Mozart, cette oeuvre merveilleuse est enfin passée dans le domaine public.

### Vocabulaire

*Comment dit-on dans le texte?*

merveilleuse / administration / espèce d'église / pontife romain / sections / n'importe qui / ceux qui écoutent / fameux / écoute / imprimée / capacité intellectuelle /

### Vérifiez votre compréhension.

*Complétez selon le contexte.*

'miserere' = verbe qui remonte à la langue \_\_\_\_\_.

Allegri était le \_\_\_\_\_ de cette oeuvre magnifique.

Son exécution hors de la chapelle Sixtine était strictement \_\_\_\_\_.

Également, personne n'avait le \_\_\_\_\_ de prendre des notes.

En 1770, Mozart et son père se sont \_\_\_\_\_ en Italie.

Le garçon n'avait \_\_\_\_ 14 ans.

Père et \_\_\_\_\_ ont assisté au célèbre Miserere.

Après une seule écoute, le jeune Wolfgang savait \_\_\_\_\_ l'oeuvre entière.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Passages à vue - Leseverständnis im Französischunterricht*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

