

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lückenfüller ENGLISCH / ab 4. Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

## Seite

	Vorwort	4
1	God Save the Queen – Great Britain's national anthem for over 70 years	5
2	USA Geography	6
3	US-Sights	7
4	States of the USA	8
5	Route 66	9
6	New York City Marathon	10
7	Create your motivation-T-Shirt	11
8	Signs (speaking/mediation)	12
9	A postcard from New York City	13
10	The City of Lexington	14
11	Comparatives and Superlatives	15
12	World records	16
13	The oldest people ever	17
14	Strong men and daring women	18 - 19
15	High – higher – (the) highest	20
16	Opposites	21
17	Birthdays	22 - 23
18	Theresa's birthday calendar	24
19	In the year 1998	25
20	Track Puzzles	26 - 27
21	The Present Continuous	28
22	The Past Continuous	29 - 30
23	Word detective 1	31
24	Palindromes (reverse anagrams)	32
25	Time to dream	33
26	Some school rules	34 - 36
27	Signs and rules everywhere!	37 - 38
28	Follow the rules!	39
29	Mediation practice	40
30	Beachball, Basketball, Football, Floorball	41
31	Odd word out	42 - 43
32	Opposites	44 - 45
33	Christopher Columbus	46
34	Boasting about race records	47
35	The two boasters	48
36	Back from a school exchange programme	49
37	Role play cards (dialogues)	50 - 59
38	Questions and answers	60
39	John MacDoorman on a camping tour	61
40	London – always fascinating	62
41	Word detective 2	63
42	Pictures to describe and talk about	64 - 67
43	Talking and writing about signs (mediation)	68 - 70
44	Collective nouns	71
45	Plurals	72
46	Compound nouns	73
47	Just follow your nose (idiomatic expressions)	74
48	The correct spelling 1	75
49	The correct spelling 2	76
50	A Ukrainian girl in Germany	77
51	Types of Communication	78
52	Solutions	79 - 96

# Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen

dieses Arbeitsheft ist vorgesehen zum Einsatz in der Sekundarstufe ab dem 4. Lernjahr (bzw. in den Klassen 8 bis 11) im Fach Englisch. Die Arbeitsblätter enthalten zahlreiche abwechslungsreiche Übungen und Aufgaben für "schnelle" Schüler, die nach der Bearbeitung der Pflichtaufgaben noch Zusatzmaterial brauchen. Auch Vertretungsstunden lassen sich mit diesem Übungsmaterial sinnvoll gestalten. Die Kopiervorlagen sind optimales Material zum selbstständigen Arbeiten, zur Nachhilfe oder zum regelmäßigen Üben zu Hause und mit Lösungen - auch zur Selbstkontrolle - ausgestattet.

Der Band enthält kompetenz- und lernzielorientiertes Material, mit dem geübt, wiederholt, vertieft und nachgeholt wird. Vorhandene Lücken – ob zeitlich entstandene Lücken, wenn Aufgaben schneller erledigt worden sind oder Kenntnislücken, wenn etwas (noch) nicht vollständig verstanden wurde – werden sinnvoll trainiert und bestenfalls geschlossen. Weiter versteht sich der Band auch als Differenzierungsangebot, um verschiedene Abstufungen im Lernstands-Niveau auszugleichen und/oder als Aufgaben- und Hausaufgabenangebot, um Sprache flüssig anzuwenden und Lernerfolge- und fortschritte zu erzielen.

Viel Freude und Erfolg bei der Arbeit wünschen der Kohl-Verlag und

*Jochen Vatter*

# God Save the Queen – Great Britain's national anthem for over 70 years



## GOD SAVE THE QUEEN

1952-2022

Queen Elizabeth died in 2022. This was the national anthem during the times she had been Queen.

### verse 1

- Send her victorious,
- God save the Queen!
- Long live our noble Queen!
- God save our gracious Queen!
- Long to reign over us:
- God save the Queen!
- Happy and glorious,

### verse 2

- Scatter her enemies,
- On Thee our hopes we fix:
- Confound their politics,
- O Lord our God arise,
- Frustrate their knavish tricks,
- And make them fall:
- God save us all.

### verse 3

- To sing with heart and voice,
- Thy choicest gifts in store,
- May she defend our laws,
- God save the Queen!
- On her be pleased to pour;
- And ever give us cause,
- Long may she reign:

1. Read the text, then listen to the anthem on YouTube or any other digital music or video streaming service.

source: <https://www.songtexte.com/uebersetzung/gary-barlow-and-the-commonwealth-band/god-save-the-queen-national-anthem-deutsch-63d6def3.html>

2. Put the lines in the right order. Compare with the English text.

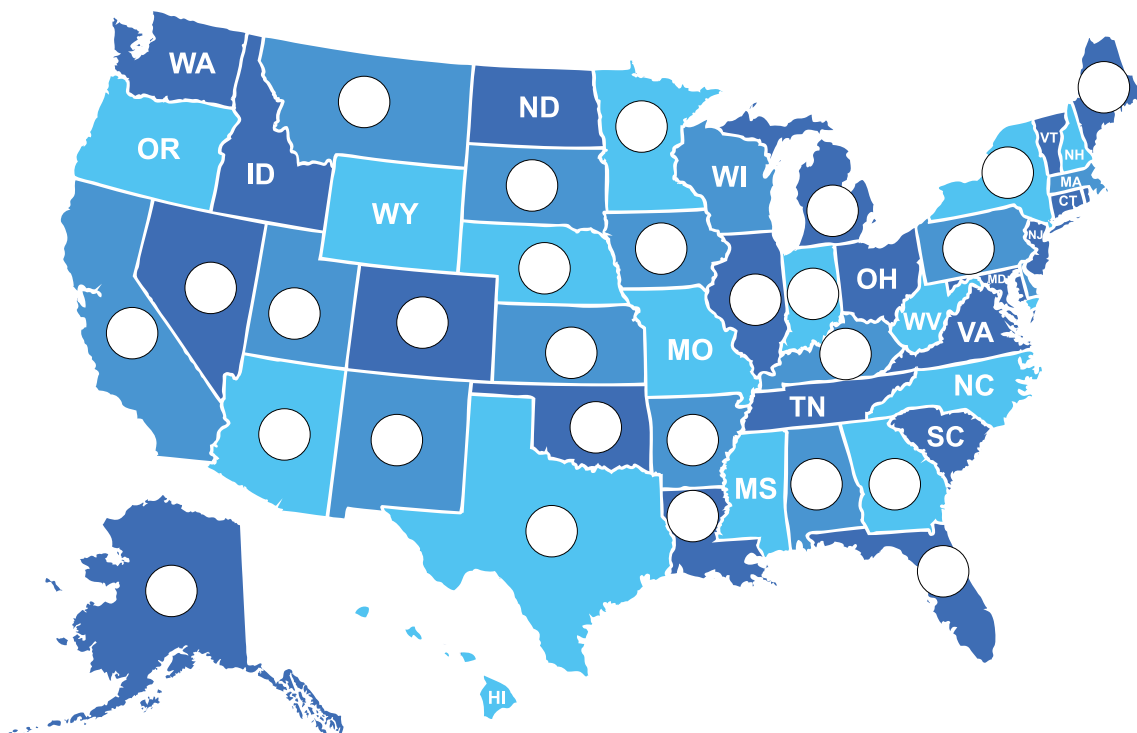
3. Create a poster with photos, royal signs, and the text of the anthem.

4. Queen Elizabeth's successor is her son Charles III. So the main noun and pronouns (King, his, he, him) in the anthem had to be changed. Write the actual text in your exercise book.

## 2 USA Geography

1. Take a map of the USA. Find out the states and fill in the missing numbers.

①	Utah	②	Arizona	③	New Mexico
④	California	⑤	Nebraska	⑥	New York
⑦	Kentucky	⑧	Alaska	⑨	Nevada
⑩	Michigan	⑪	Maine	⑫	Georgia
⑬	Colorado	⑭	Kansas	⑮	Indiana
⑯	Pennsylvania	⑰	Minnesota	⑱	Illinois
⑲	Iowa	⑳	Montana	㉑	Texas
㉒	Oklahoma	㉓	Arkansas	㉔	Louisiana
㉕	Alabama	㉖	Florida	㉗	South Dakota



2. Match the car license plates with the states of the map.

<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	
<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>		<input type="radio"/>	

# Lückenfüller Englisch

## 4. Lernjahr

1. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jochen Vatter  
Coverbild: © barbiturat - AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P13 079**

**ISBN: 978-3-98841-621-6**

### Bildquellen © AdobeStock.com

S.2: Africa Studio; S. 5: Анастасия Воронина; S. 6+79: dlyastokiv, Vector Tradition; S. 7: THANANIT, Maks\_Ershov, Aaron, sherryvsmith, Beboy, Zack Frank, Amineah; S. 8: Albachiarra; S. 9: Balint Radu, Dimitrios; S. 10: Keitma; S. 11: Loraliu, fif Ahsan, bobnevv, Habib Munshi, Jack.; S. 12: vivalapenler, brandon, James, Steve Cukrov, Steve; S. 13: oscity; S. 15: Jennifer; S. 16: Wellington Coelho, RenZen, Bruno, Christine; S. 17: Vector light Studio; S. 18: Jan, mozz, Dudarev Mikhail; S. 19: microstock77; S. 20: studioworkstock; S. 25: Regormark; S. 28+29+84: Maria Petrakova, cherryandbees, FreepikCompany, master1305, GutesaMilos, trattiertratti, Rusty, golubovy, Bogdan; S. 31: strichfiguren; S. 32: akhmad; S. 33: alstanova@gmail.com; S. 34: leremy, Alla Koala, 4zevar, IconLaik; S. 35: Pavel, T. Michel; S. 36: Nelima; S. 37: ZeinousGDS, Richard Johnson, Seetwo; S. 38: Thomas Pajot, alando, jojo64; S. 39: elnariz; S. 40: Kristina Blokhin; S. 41: Halfpoint; S. 42+43: frikota; S. 44+45: Javier brosch; S. 46: Michael Rosskothen; S. 47: Delphostock, jcalvera; S. 48: anuwat; S. 49: Jessica; S. 50: MNStudio; S. 51: msnobody; S. 52: Monkey Business, SewcreamStudio; S. 53: Syda Productions; S. 54: Yay Images; S. 55: Francois; S. 56: Haider; S. 57: Nur Fatimah; S. 58: ink drop; S. 59: Photographee.eu; S. 60: ylivdesign, Carrie; S. 61: photoschmidt, natsumi, dlyastokiv; S. 62: Ecaterina Sciuchina; S. 63: strichfiguren; S. 64: ylivdesign, Gopal, Bitter; S. 65: ylivdesign, Gopal, orensila, Halfpoint; S. 66: ylivdesign, Gopal, artshake, Krakenimages.com; S. 67: ylivdesign, Gopal, VisualProduction, gpointstudio; S. 68: strichfiguren, Bits and Splits, 4zevar, relief, Arcady, SKT Studio, fotoscool; S. 69: strichfiguren, iQconcept, carmenbobo, ofchina, cone88, pixssel, Shy Radar; S. 70: ystrichfiguren, Stephen, magann, alien\_zagrebelna, ceebeestock, cartoonresource, bunsview; S. 71: BillionPhotos.com, Dmitry, Vadim, Robert Kneschke, Bangkok Click Studio, Thiago Trevisan, LVDESIGN; S. 72: Bitter, topvectors, vectorpocket; S. 74: Andrew G peopleimages.com; S. 77: Asier, Thomas Söllner; S. 78: Valenty, Anna, GarkushaArt, OneLineStock; S. 80: Dimitrios;

**Wikipedia.de:** S. 14: Dennis Brown; S. 23+83: Senedd Cymru, Carine06 from UK, Steffen Prüfendorf, Cecil W. Stoughton; **Clipart.com:** S. 22+23; S. 49; S. 60;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

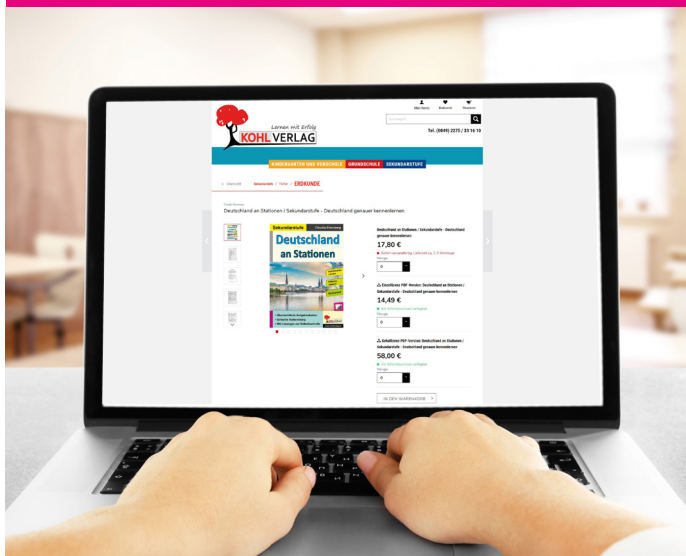
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lückenfüller ENGLISCH / ab 4. Lernjahr*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

