

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Ähnliche Buchstaben und Laute unterscheiden

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



I.1.7

Deutsch – Sprechen & Zuhören

M oder N, S oder Z? – Ähnliche Buchstaben und Laute unterscheiden

Margit Brose

Mit Illustrationen von Katharina Friedrich



© RAABE 2024

© gettyimages/E+

Ein häufiges Problem beim lautgetreuen Schreiben ist das Verwechseln klangähnlicher Buchstaben. Buchstabe und zugehöriger Laut müssen deshalb eingehend mit allen Sinnen trainiert werden. In dieser Einheit für den Deutschunterricht der Grundschule werden neben Anleitungen zum deutlichen Sprechen verschiedene Übungen zur optischen und akustischen Differenzierung angeboten. Die einzelnen Materialien können im ersten Schuljahr ergänzend zur Buchstabeneinführung oder im zweiten Schuljahr zur Wiederholung und Vertiefung an den Stellen, an denen Probleme auftauchen, eingesetzt werden. Sie bieten sich besonders für inklusive Gruppen und Kinder an, die Deutsch als Zweitsprache lernen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	1 bis 2
Dauer:	ca. 9 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	Richtig schreiben; Sprachliche Strukturen und Begriffe kennen und anwenden
Thematische Bereiche:	Laut-Buchstaben-Zuordnung; Phonologische Bewusstheit; Akustische Differenzierung; Optische Differenzierung
Medien:	Legematerialien, Arbeitsblätter, Spiele, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen
Fächerübergreifend:	Kunst: Buchstaben gestalten; Sport: Buchstaben mit Seilen legen, Buchstaben ablaufen, Buchstaben mit dem Körper bilden

Was Sie zu diesem Thema wissen sollten

Wenn Kinder klangähnliche Buchstaben verwechseln, kann das unterschiedliche Ursachen haben, z. B. undeutliche Aussprache, ungenaue Lautbildung, andere Lautierung in der Muttersprache oder Probleme beim Hören. Besteht ein Verdacht auf physische Ursachen, muss eine Fachperson (HNO-Arzt/Ärztin, Logopäde/in) hinzugezogen werden. Häufig taucht das Problem der Verwechslung im Laufe des Lese- und Schreiberwerbs bei den Buchstaben M/m und N/n auf. Beide gehören zu den nasalen Lauten und werden im vorderen Mundraum gebildet. Zusätzlich sehen sie sich optisch sehr ähnlich, wodurch Verwechslungen begünstigt werden. Ähnlich verhält es sich mit S/s und Z/z. Beide werden an den oberen oder unteren Schneidezähnen gebildet, hinter denen die Zunge liegt. Der Laut Z wird aus t und s gebildet; das S kann stimmhaft [z] oder stimmlos [s] ausgesprochen werden, was im Beitrag durch Bilder von Biene und Schlange visualisiert wird. Wird die Zunge dabei sichtbar, „lispelt“ das Kind. In diesem Fall sollte es logopädisch begutachtet werden.

Hinweise zu den Materialien

Hinweise zu einzelnen Materialien

Um eine sogenannte „Ranschburgsche Hemmung“ der leicht zu verwechselnden Laute zu verhindern, müssen diese zeitlich getrennt voneinander eingeführt und geübt werden. Erst wenn der einzelne Laut gesichert ist, dürfen beide Laute wie in **M 21** gemischt dargeboten werden, um den Lerneffekt zu überprüfen und sichtbar zu machen. Die Aufgabenformate wiederholen sich bei den verschiedenen Lauten jeweils, sodass weitgehend selbständiges Arbeiten in sehr heterogenen Gruppen möglich ist.

Weitere Materialien zur Unterrichtseinheit

Am Ende der Einheit finden Sie einen Test (**M 22**), einen Selbsteinschätzungsbogen (**M 23**) und einen Beobachtungsbogen (**M 24**). Lösungen zu den Materialeiten erhalten Sie unter www.raabits.de/grundschule oder in Ihrem persönlichen Online-Archiv unter www.raabe.de.

Hinweise zur Differenzierung

Die Materialien können als Einheit, aber auch unabhängig voneinander nach Bedarf eingesetzt werden. Die Aufgaben auf niedrigem Niveau richten sich an Kinder, die Schwierigkeiten mit dem Hören und Unterscheiden der Laute m/n oder s/z haben. Die Aufgaben auf mittlerem Niveau trainieren die optische Wahrnehmung und Unterscheidung der Buchstaben. Die Aufgaben auf höherem Niveau eignen sich für fortgeschrittene Lernende, die das Lesen von Wörtern und Sätzen üben. Hier wird sowohl die optische als auch die akustische Wahrnehmung trainiert. Je nach individuellem Leistungsstand können Kinder, die in allen Bereichen Probleme haben, alle drei Niveaus bearbeiten.

Welche Medien können Sie zusätzlich nutzen?

- ▶ <https://raabe.click/gs-lied-abc>
Hier finden Sie ein ABC-Lied zu den Anlauten für die Klasse.
- ▶ <https://raabe.click/gs-anleitung-s-laut>
In dieser Anleitung finden Sie Hinweise zum Bilden der s-Laute für Ihr Verständnis.

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit



einfaches Niveau



mittleres Niveau



schwieriges Niveau

1./2. Stunde

Thema:	M/m erkennen und bilden
Einstieg:	L nennt Wörter mit M/m, SuS reiben sich den Bauch (mmmm ...), wenn sie M/m hören, später mischt L auch andere Wörter darunter
M 1 (AL)	M/m hören und sprechen / Die SuS sprechen den Laut sehr deutlich und beobachten und beachten dabei die genaue Lautbildung (UG)
M 2 (AB)	M/m sehen und erkennen / Die SuS kneten die Buchstaben, spüren sie nach, biegen sie mit Pfeifenreiniger und malen Felder an (EA)
M 3–M 5 (AB)	M/m üben / Die SuS kreisen die Buchstaben M/m ein, malen Bilder (an), finden Reimwörter, schreiben die Buchstaben oder eigene Wörter auf und verbinden Bilder und Sätze (EA, PA)
Benötigt:	<input type="checkbox"/> für jedes Kind: Taschenspiegel, Knete, Pfeifenreiniger



3./4. Stunde

Thema:	S/s erkennen und bilden
Einstieg:	L nennt Wörter mit S/s, SuS zeichnen Flug einer Biene in die Luft, wenn sie S/s hören, später mischt L auch andere Wörter darunter
M 6 (AL)	S/s hören und sprechen / Die SuS sprechen den Laut sehr deutlich und beobachten und beachten dabei die genaue Lautbildung (UG)
M 7 (AB)	S/s sehen und erkennen / Die SuS kneten die Buchstaben, spüren sie nach, legen sie mit Seilen/Wollfäden nach und malen Felder an (EA)
M 8–M 10 (AB)	S/s üben / Die SuS kreisen die Buchstaben S/s ein, malen Bilder (an), finden Reimwörter, schreiben die Buchstaben oder eigene Wörter auf und verbinden Bilder und Sätze (EA, PA)
Benötigt:	<input type="checkbox"/> für jedes Kind: Taschenspiegel, Knete, Seile/Wolle



5./6. Stunde

Thema:	N/n erkennen und bilden
Einstieg	L nennt Wörter mit N/n, SuS zeigen auf ihre Nase, wenn sie N/n hören, später mischt L auch andere Wörter darunter
M 11 (AL)	N/n hören und sprechen / Die SuS sprechen den Laut sehr deutlich, beobachten und beachten dabei die genaue Lautbildung (UG)
M 12 (AB)	N/n sehen und erkennen / Die SuS kneten die Buchstaben, spüren sie nach, schreiben sie auf dem Schulhof und malen Felder an (EA)
 M 13–M 15 (AB)	N/n üben / Die SuS kreisen die Buchstaben N/n ein, malen Bilder (an), finden Reimwörter, schreiben die Buchstaben oder eigene Wörter auf und verbinden Bilder und Sätze (EA, PA)
Benötigt:	<input type="checkbox"/> Taschenspiegel für jedes Kind, Knete, Straßenkreide

7./8. Stunde

Thema:	Z/z erkennen und bilden
Einstieg:	L nennt Wörter mit Z/z, SuS zeichnen einen Blitz (Zickzack) in die Luft, wenn sie Z/z hören, später mischt L auch andere Wörter darunter
M 16 (AL)	Z/z hören und sprechen / Die SuS sprechen den Laut sehr deutlich, beobachten und beachten dabei die genaue Lautbildung (UG)
M 17 (AB)	Z/z sehen und erkennen / Die SuS kneten die Buchstaben, spüren sie nach, legen sie mit Stäbchen und malen Felder an (EA)
 M 18–M 20 (AB)	Z/z üben / Die SuS kreisen die Buchstaben Z/z ein, malen Bilder (an), finden Reimwörter, schreiben die Buchstaben oder eigene Wörter auf und verbinden Bilder und Sätze (EA, PA)
Benötigt:	<input type="checkbox"/> Taschenspiegel für jedes Kind, Knete, Stäbchen (z. B. Zahnstocher oder Schaschlikstäbe)

9. Stunde

Thema:	Unterscheidung von M/N und S/Z
M 21 (AB)	M/N und S/Z unterscheiden / Die SuS üben die Unterscheidung, indem sie Buchstaben einkreisen und Laute in Wörtern hören (EA)

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Ähnliche Buchstaben und Laute unterscheiden

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

