

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Vom Flickenteppich zum Kaiserreich - vom Wiener Kongress zur Märzrevolution

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





# Auf dem Weg zur Einheit? – Vom Wiener Kongress zur Märzrevolution

Katharina Henzel, Münster

19. Jahrhundert • Beitrag 17

Einigkeit und Recht und Freiheit ...". So beginnt unsere Nationalhymne. Heute ist ein vereintes demokratisches Deutschland selbstverständlich. Bei der Fußballweltmeisterschaft feuert man sein eigenes Land an. Die Menschen identifizieren sich mit dem Land Deutschland. War das schon immer so? Wofür stehen die Farben Schwarz, Rot und Gold? Wie entstand das heutige Nationalgefühl der Deutschen?

Dieser Beitrag liefert einen Überblick über die Zeit zwischen dem Wiener Kongress 1815 und damit der restaurativen Neuordnung Europas nach Napoleon sowie der Revolution von 1848/49, in welcher das Streben nach Einheit und Freiheit sowie politischer Teilhabe in Deutschland immer größer wurde.



Studentenzug zur Wartburg 1817

# Das Wichtigste auf einen Blick

**Klasse:** 9/10

Dauer: 11 Stunden

**Kompetenzen:** • Begriffe definieren

• Historische Entwicklungen beschreiben

 Zielgerichtet Informationen aus Texten entnehmen

 Karikaturen und historische Karten analysieren Aus dem Inhalt

- Der Rheinbund und der Deutsche Bund
- Der Wiener Kongress
- Das Wartburgfest
- Die Karlsbader Beschlüsse
- Das Hambacher Fest
- Die Revolution 1848/49: Nationalversammlung und Verfassung

# Rund um die Reihe

### Warum wir das Thema behandeln

Heute zeigen die Deutschen ihr Nationalgefühl durch verschiedene Symbole wie z.B. die Nationalflagge oder die Nationalhymne. Ein vereintes demokratisches Deutschland ist heutzutage selbstverständlich. Gerade deshalb lohnt es sich, einen Blick auf das 19. Jahrhundert zu werfen und den Schülerinnen und Schülern zu zeigen, dass es lange nicht selbstverständlich war, eine gemeinsame Kultur zu haben, eine gemeinsame Sprache zu sprechen oder eine gemeinsame territoriale Einheit zu sein.

Die Unterrichtseinheit stellt an vielen Stellen Verbindungen zur Gegenwart her und motiviert die Schülerinnen und Schüler somit, sich mit dem Thema der nationalen Einheit intensiver zu beschäftigen.

Die Materialien fördern das Verständnis des langen Weges Deutschlands zu einer vereinten demokratischen Nation. Obwohl dieser Weg nicht unbedingt mit der Reichsgründung 1871 beendet war, sondern unter Historikern vielfach die Ansicht vertreten wird, dass das lange 19. Jahrhundert erst nach 1918 endete, werden hier nur die Entwicklungen von 1815 bis 1871 thematisiert. Denn in dieser Zeit zeigten sich die demokratischen Kräfte in der Bevölkerung und wurde der Grundstein gelegt für die spätere Entwicklung.

# Was Sie zum Thema wissen müssen

Ende des 18. Jahrhunderts wurde durch die Französische Revolution eine neue Epoche eingeläutet: die Epoche der Nationalbewegungen. Das Ideal eines aufgeklärten, freien Bürgers und ein kulturelles und nationales Bewusstsein kamen in der Bevölkerung auf. Der Wunsch nach einem deutschen Nationalstaat entwickelte sich.

Napoleon dehnte seine Herrschaft Anfang des 19. Jahrhunderts über weite Teile Europas aus. Für die deutschen Staaten hatte das massive Folgen. Deutschland gab es zu dem Zeitpunkt noch nicht als nationale Einheit, sondern es bestand aus einem "Flickenteppich" aus vielen kleinen Staaten mit eigenen Gesetzen. Es gab noch kein Nationalgefühl. Zwar gehörten alle Staaten zum Heiligen Römischen Reich Deutscher Nation mit einem gemeinsamen Kaiser, doch dieser hatte innenpolitisch kaum Bedeutung. Die zwei größten Staaten waren Österreich-Ungarn und Preußen, die jedoch nur teilweise zu dem Reich gehörten. Es existierte also eine komplett andere Ausgangslage in Deutschland als in Frankreich im Jahre 1789.

Napoleon löste das Heilige Römische Reich auf. Es wurde der Rheinbund aus 16 Fürstentümern unter Führung Frankreichs gegründet.

In den Befreiungskriegen gegen die napoleonische Herrschaft (1813–1815) verbanden sich kulturelle, liberale und nationalstaatliche Hoffnungen in den deutschen Staaten.

Diese Hoffnungen wurden mit dem Wiener Kongress 1815 nicht erfüllt. Die Kongressbeteiligten verabschiedeten die Wiederherstellung der Zustände vor der napoleonischen Herrschaft. Die Zeit der Restauration begann (1815–1848).

Mit der Revolution von 1848/49 kam es erneut und diesmal noch ausdrücklicher zum Kampf um Einigkeit, Recht und Freiheit. Doch auch diese Hoffnungen wurden zerstört.

Erst 1871 wurde unter Bismarck ein deutscher Nationalstaat gegründet. Allerdings nicht vom Volk, sondern von den regierenden Mächten, sodass der neue Staat von konservativen und restaurativen Traditionen überschattet war.

# Vorschläge für Ihre Unterrichtsgestaltung

### Voraussetzungen in der Lerngruppe

Es sollten vor dieser Unterrichtseinheit die Französische Revolution sowie die napoleonische Herrschaft behandelt worden sein. Vorwissen über die Ziele und die Ergebnisse der Französischen Revolution sind notwendig, um die Geschehnisse in Deutschland zu verstehen. Auch die Neuordnung Europas unter Napoleon (territoriale Veränderungen sowie die verschiedenen Reformen) sollten den Schülerinnen und Schülern bekannt sein, um die Entwicklungen in Deutschland nachvollziehen zu können.

#### Aufbau der Reihe

Die Reihe ist chronologisch aufgebaut. Sie beginnt mit dem Ende der Herrschaft Napoleons und endet mit der Revolution 1848/49. Wesentliche historische Eckdaten werden in den Mittelpunkt gerückt:

- Wiener Kongress 1815
- Karlsbader Beschlüsse 1819
- Hambacher Fest 1832
- Revolution 1848/49

Die Schülerinnen und Schüler erarbeiten die Ergebnisse des Wiener Kongresses, die resultativ entstehenden Protestbewegungen (das Wartburgfest, das Hambacher Fest). In Ergänzung dazu wird durch eine Karikatur und eine Liedanalyse (Lied der Deutschen von August Heinrich Hoffmann von Fallersleben) ein Blick auf alternative Protestformen geworfen. Auf der anderen Seite werden die Reaktionen der regierenden Machthaber in Form der Karlsbader Beschlüsse betrachtet. Schließlich wird die Revolution 1848/49 im Zusammenhang mit dem Streben nach Einheit, Recht und Freiheit behandelt. Einen kurzen Ausblick auf die Zeit bis 1871 liefert das ZM auf der CD 37 RAAbits Geschichte Mittlere Schulformen.

## Tipps zur Differenzierung



Die Unterrichtsreihe ermöglicht an verschiedenen Stellen unterschiedliche Wege der Binnendifferenzierung. Zunächst bietet sich bei Aufgaben in Partnerarbeit immer eine heterogene Partnerbesetzung an. Stärkere und schwächere Schülerinnen und Schüler können die Aufgabe zusammen bewältigen, sodass auf natürlichem Weg differenziert wird.

Ebenso sind Zusatzaufgaben vorhanden, die den leistungsstärkeren bzw. schnelleren Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit bieten, selbstständig weiterzuarbeiten.

# Verlaufsübersicht

# Stunde 1 "Einigkeit und Recht und Freiheit" – was steckt dahinter?

Material	Verlauf	Checkliste
M 1	"Einigkeit und Recht und Freiheit"	Folie M 1, OHP, M 1 im
	Beschreiben von Bildern (PA) / Finden von Bildüberschriften (PA/PI) / Erstellen einer Mindmap (PA)	Klassensatz
M 2	"Einigkeit und Recht und Freiheit" – was bedeutet das?	M 2 im Klassensatz
	Zuordnen von Begriffen zu Definitionen (EA) / Anlegen eines Glossars (EA)	

Stundenziel: Die Schülerinnen und Schüler kennen die für das Thema der Unterrichtseinheit wichtigen Begriffe und können diese definieren.

### Stunde 2 Die Auflösung des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation

Material	Verlauf	Checkliste
M 3	1806 – ein entscheidendes Jahr	M 3 im Klassensatz
	Analysieren von historischen Karten (EA) / Verstehen eines Sachtextes (EA) / Beantworten von Fragen zum Text (EA)	

Stundenziel: Die Lernenden verstehen die territorialen Veränderungen von 1806 und können diese anhand von Landkarten nachvollziehen.

# Stunden 3/4 Der Wiener Kongress – Hoffnungen und Restauration

Material	Verlauf	Checkliste
M 4	Der Wiener Kongress 1815	M 4 im Klassensatz
	Beschreiben eines Bildes (EA) / Verstehen eines kurzen Sachtextes (EA) / Ergänzen von Sprechblasen (PA)	
M 5	Der Wiener Kongress – enttäuschte Hoffnungen?	M 5 im Klassensatz
	Analysieren eines Sachtextes (EA) / Sich mit einem Partner austauschen (PA) / Zusammenfassen der Ergebnisse (PA)	

Stundenziel: Die Schülerinnen und Schüler kennen die Ergebnisse des Wiener Kongresses und können diese wiedergeben.

# Stunden 5/6 Reaktionen, Proteste und Folgen des Wiener Kongresses

Material	Verlauf	Checkliste
M 6	Empörung überall	M 6 in Klassensatz
	Analysieren eines Textes (EA) / Bearbeiten von Arbeitsaufträgen zum Text (EA)	
M 7	Das Wartburgfest	M 7 im Klassensatz
	Beschreiben eines Bildes (EA) / Vervollständigen einer Sprechblase (EA) / Verstehen eines kurzen Sachtextes (EA)	

Stundenziel: Die Schülerinnen und Schüler verstehen die Reaktionen in der Bevölkerung auf den Wiener Kongress.

#### Stunden 7/8 1819 – die Karlsbader Beschlüsse

Auf dem Weg zur Einheit? (Kl. 9/10)

Material	Verlauf	Checkliste
M 8	Die Karlsbader Beschlüsse	M 8 im Klassensatz
	Verstehen eines Textes (EA) / Bearbeiten von Arbeitsaufträgen zum Text (EA) / Schreiben eines Leserbriefes (EA)	
M 9	Eine Karikatur als Reaktion auf die Karlsbader Beschlüsse Analysieren einer Karikatur (PA/PI)	M 9 im Klassensatz (ggf. M 9 auf Folie, OHP)
M 10	Eine andere Art zu protestieren – das Lied der Deutschen Analysieren eines Liedtextes (EA)	M 10 im Klassensatz, deutsche Nationalhymne, Internetzugang, CD- Spieler o.Ä.

Stundenziel: Die Lernenden kennen den Inhalt der Karlsbader Beschlüsse, verstehen ihre Bedeutung sowie verschiedene Formen des Protestes.

#### Stunde 9 Die Revolution 1848/49

Material	Verlauf	Checkliste
M 11	Die Märzrevolution 1848/49	M 11 im Klassensatz
	Verstehen kurzer Texte (EA) / Bearbeiten von Arbeitsaufträgen zu den Texten (EA) / Gestalten eines Flugblattes (EA/PA)	
Stundenziel: Die Lernenden kennen die Gründe für die revolutionäre Stimmung 1848.		

# Stunden 10/11 Die Revolution 1848/49 – enttäuschte Hoffnungen

Material	Verlauf	Checkliste
M 12	Die Märzrevolution 1848/49 – Verlauf und Ergebnisse	M 12 im Klassensatz
	Analysieren eines Sachtextes (EA/PA)	
M 13	Die Märzrevolution 1848/49 – ein bitteres Ende? Zusammenfassen eines Briefinhaltes (EA)	M 9 im Klassensatz (ggf. M 9 auf Folie, OHP)

Stundenziel: Die Lernenden kennen den Verlauf der Revolution 1848/49, können den Inhalt der Verfassung kurz wiedergeben und wissen um deren Bedeutung für das Grundgesetz.

Abkürzungen: EA = Einzelarbeit; GA = Gruppenarbeit; LV = Lehrervortrag; PA = Partnerarbeit; PI = Plenum; SV = Schülervortrag; UG = Unterrichtsgespräch

# Die Reihe im Überblick

Stunde 1: "Einigkeit und Recht und Freiheit" – was steckt dahinter?

M 1 (Ab/Bd) "Einigkeit und Recht und Freiheit"

M 2 (Ab/Tx) "Einigkeit und Recht und Freiheit" – was bedeutet das?

Stunde 2: Die Auflösung des Heiligen Römischen Reiches Deutscher Nation

M 3 (Tx) 1806 – ein entscheidendes Jahr

Stunden 3/4: Der Wiener Kongress – Hoffnungen und Restauration

M 4 (Ab) Der Wiener Kongress 1815

M 5 (Ab/Tx) Der Wiener Kongress – enttäuschte Hoffnungen?

Stunden 5/6: Reaktionen, Proteste und Folgen des Wiener Kongresses

M 6 (Tx) Empörung überall

M 7 (Ab) Das Wartburgfest

Stunden 7/8: 1819 – die Karlsbader Beschlüsse

M 8 (Tx) Die Karlsbader Beschlüsse

M 9 (Ka) Eine Karikatur als Reaktion auf die Karlsbader Beschlüsse

M 10 (Tx) Eine andere Art zu protestieren – das Lied der Deutschen

Stunde 9: Die Revolution 1848/49

M 1 1 (Tx) Die Märzrevolution 1848/49

Stunden 10/11: Die Revolution 1848/49 – enttäuschte Hoffnungen

M 12 (Tx) Die Märzrevolution 1848/49 – Verlauf und Ergebnisse

M 13 (Tx) Die Märzrevolution 1848/49 – ein bitteres Ende?

Abkürzungen: Ab = Arbeitsblatt; Bd = Bild, Foto; Fo = Farbfolie; Gf = Grafik; Hö = Hörbeispiel; Ka = Karte; Tb = Tafelbild; Tx = Text



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

# Auszug aus:

Vom Flickenteppich zum Kaiserreich - vom Wiener Kongress zur Märzrevolution

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



