

SCHOOL-SCOUT.DE



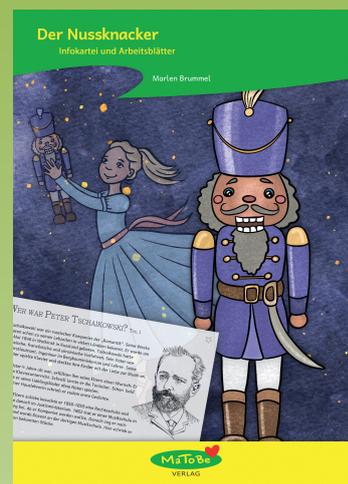
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Nussknacker - Infokartei, Geschichte & Arbeitsblätter

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



HINWEISE:

Mit Hilfe dieses Materials lernen die Schülerinnen und Schüler (SuS) **Peter Tschaikowski** sowie die traumhafte **Geschichte** und die **Musik** seines weltberühmten Ballettmärchens „Der Nussknacker“ kennen.

Bei den verschiedenen Musikstücken (das Reich der Zuckerfee, das Russische Reich und das Chinesische Reich) wird das **aktive Musikhören** geübt. Die Kinder hören die süßen Klänge zum Tanz der Zuckerfee und die kraftvollen Trompetenfanfaren beim Auftreten des Nussknackers und **ordnen diesen Instrumente zu**.

Des Weiteren bietet das Material **Hintergrundwissen zum Ballett, zum Orchester** und einen Einblick in die Unterschiede zwischen den **Weihnachtsfesten von Arm und Reich im 19. Jahrhundert**.

Weder die Arbeitsblätter noch die Seiten der Infokartei sind nummeriert, sodass frei wählbar ist, was in der Klasse bearbeitet werden soll und was nicht.

Anwendung: In der 3.-4. Klasse der Grundschule und 5. Klasse der Förderschule. Lesekartei und Vorlese-Geschichte sind in **zwei Schwierigkeitsstufen** vorhanden und mit Sternen markiert.

INHALT:



Vorlese-Geschichte:

Die Geschichte „Der Nussknacker“ zum Ballett (nach dem Original-Libretto von Peter Tschaikowski). Zur visuellen Unterstützung gibt es DIN A4 Illustrationen (su.).

Infokartei (in S/W & farbig):

Was ist das Ballett?

Was ist ein Orchester?

Wer war Peter Tschaikowski?

Wie feierte man Weihnachten im 19. Jahrhundert (Unterschiede zwischen Arm und Reich)?

8 Arbeitsblätter zur Infokartei:

(Erläuterungen dazu: siehe Nachfolgeblatt)

Inklusive Lösungen!

11 DIN A4-Illustrationen (koloriert & S/W zum Anmalen) als Tafelmaterial und/oder zum Ausschneiden und Aufhängen als Girlande.

ARBEITSBLÄTTER

1. Arbeitsblatt: Die Geschichte

Die Kinder stellen Vermutungen an, worum es in dem Ballett gehen könnte. Sie als Lehrkraft können zur Hilfe/Anregung der Phantasie bereits ein wenig der Musik vorspielen, indem sie zwischen den Stücken „switchen“ (s. QR-Code). Anschließend lesen Sie den Kindern die Geschichte zum Ballett nach dem Original-Libretto von Tschai-kowski vor, oder die Kinder lesen es selbst.

QR-Code zur Musik:



2. Arbeitsblatt: Die Figuren

Bei diesem AB geht es um die Figuren des Balletts und um Phantasie.

- Die Charaktereigenschaften der Figuren werden untersucht (passende Adjektive umkreisen).
- Kreativer Zusatz: Die Kinder können eine Figur aus dem Ballett malen, so wie sie sich diese vorstellen.*

3. Arbeitsblatt: Hören

Dieses AB behandelt die Instrumente und die Musik. Es gibt 4 Arbeitsblätter mit 4 verschiedenen Stücken, aber immer dem gleichen Arbeitsauftrag. Die Kinder hören sich über einen QR-Code je ein Stück aus „Der Nussknacker“ an. Dann kreuzen sie Schlagwörter unter der Fragestellung an: Wie klingt die Musik für mich? Hier geht es z. B. um Lautstärke, Tempo, Tonhöhe, Tondauer.

Zudem kreisen sie Instrumente ein, die sie heraushören können. Da dies eine schwierige Aufgabe ist, sollte betont werden, wie toll es ist, wenn einzelne Instrumente erhört wurden.

4. Arbeitsblatt: Tänze

Hier steht die musikalische Ausdrucksfähigkeit der Kinder im Vordergrund. Sie teilen die Klasse in 4 Gruppen (A-D) auf. Jede Gruppe bekommt einen der 4 Tänze (Spanischer Tanz, Arabischer Tanz, Chinesischer Tanz, Russischer Tanz) zugeteilt, aber die anderen Kinder dürfen nicht erfahren, welchen. Innerhalb dieser Gruppe hören sie die Musik zum Tanz und lassen ihrer Phantasie und Kreativität freien Lauf: Wie könnte man zu dieser Musik in der Gruppe tanzen? Die Kinder bereiten einen kurzen Tanz in ihrer Gruppe vor und führen diesen vor den anderen auf. Betonen Sie, dass er nicht perfekt sein muss, sondern dass die Kinder Spaß haben sollen. Wenn alle Gruppen getanzt haben, füllt jedes Kind seinen Abstimmzettel (Welche Gruppe hatte welchen Tanz?) aus. Die Gewinner werden von Ihnen ermittelt. Hinterher wird im Plenum besprochen, wie die Gruppen ihre Aufgabe umgesetzt haben. Vorschlag: Anschließend können sich die Tänze im Plenum bei Youtube über QR-Codes angesehen werden, damit die Kinder eine Vorstellung vom Ballett bekommen.

Spanischer Tanz



Arabischer Tanz



Chinesischer Tanz



Russischer Tanz



ARBEITSBLÄTTER

5. Arbeitsblatt: Ballett

Was ist ein Ballett? Wiederholung von zuvor gelesener Lesekartei: Die Kinder füllen Lücken in einem Lückentext aus.

6. Arbeitsblatt: Orchester

Was ist ein Orchester? Anwendungsaufgabe zur Lesekartei: Die Kinder schneiden Instrumente aus und kleben sie auf einen Orchester-Sitzplan.

7. Arbeitsblatt: Tschaikowski

Wer war Tschaikowski? Ankreuzaufgabe zur Lesekartei.

8. Arbeitsblatt: Weihnachten im 19. Jahrhundert - Unterschiede zwischen Arm & Reich

- Welche Unterschiede gab es damals? Zuordnungsaufgabe durch Umkreisen.
- Wie feiere ich Weihnachten heute? Text schreiben.



Arbeitsblatt zur Geschichte vom Nussknacker

1. Du hast nun ein paar Stücke aus „Der Nussknacker“ gehört. Hast du eine Idee, worum es in der Geschichte gehen könnte? Schreibe sie auf.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Welcher Moment in der Geschichte hat dir am besten gefallen?



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Nussknacker - Infokartei, Geschichte & Arbeitsblätter

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

