

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Deutsch ... durch alle Jahreszeiten /  
Grundschule*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

|  |         |
|--|---------|
| Einsatz der Materialien.....                                     | 6       |
| Arbeitspass.....   | 7       |
| Dein Helfer für die Rechtschreibung.....                         | 8       |
| Dein Helfer für die Herstellung von Texten/das Freie Schreiben . | 9       |
| Dein Helfer für die Grammatik.....                               | 10      |
| Dein Helfer für das Freie Schreiben.....                         | 10      |
| Rechtschreibung .....  | 11 – 22 |
| Schreiben.....   | 23 – 34 |
| Textverständnis/Lesen.....                                       | 35 – 46 |
| Grammatik.....   | 47 – 56 |

## Frühling & Sommer

### 1 Rechtschreibung

| Station                              | Seite | ○ / ! / ★ | Aufgabe  |
|--------------------------------------|-------|-----------|--|
| Wörter mit e oder ä                  | 11    | ⊙         | Lücken mit e oder ä füllen                             |
| Wörter mit b oder p am Ende          | 11    | ⊙         | Lücken am Ende der Wörter mit b oder p füllen          |
| Heißt es „wider“ oder „wieder“?      | 13    | ★         | Vorsilben „wider“ oder „wieder“ einsetzen              |
| Wann heißt es „seid“ oder „seit“?    | 13    | ★         | Lücken mit „seid“ oder „seit“ füllen                   |
| Ein Sack voller Frühlingwörter       | 15    | !         | Wörter mit unterschiedlichen Rechtschreibproblemen     |
| Wann schreibt man „das“ oder „dass“? | 15    | !         | „das“ (Artikel, Pronomen), „dass“ (Konjunktion)        |
| Seltsamer Text                       | 17    | !         | Text in Groß- und Kleinschreibung korrigieren          |
| Da stimmt etwas nicht!               | 17    | !         | Text in Groß- und Kleinschreibung korrigieren          |
| Was ist hier richtig?                | 19    | ⊙         | Richtig geschriebene Wörter aus einer Auswahl erkennen |
| Da gibt's eine Regel                 | 19    | ⊙         | Adjektive werden durch bestimmte Endungen zu Nomen     |
| Klingt alles wie x                   | 21    | ★         | ähnlich klingende Wortteile einsetzen                  |
| Eine gemeinsame Regel für z und k    | 21    | ★         | -z, -tz, -k, -ck nach gemeinsamer Regel einsetzen      |

# Frühling & Sommer

## 2 Schreiben

| Station   | Seite | O / ! / ★ | Aufgabe   |
|---|-------|-----------|---|
| <b>Das Lied der Vögel<br/>(Hoffmann von Fallersleben)</b> | 23    | ★         | Gedicht in einen Text umschreiben                         |
| <b>Maler Frühling<br/>(Hoffmann von Fallersleben)</b>     | 23    | ★         | In Text umgeschriebenes Gedicht weiterschreiben           |
| <b>Frühlingswörter</b>                                    | 25    | ⊙         | Wörter nach dem ABC ordnen / Sätze schreiben              |
| <b>Frühling im Akrostichon</b>                            | 25    | ⊙         | Akrostichon zum Wort „Löwenzahn“ schreiben                |
| <b>Nöte einer Straßenlaterne</b>                          | 27    | !         | Antwort auf eine Frage an eine Briefkastentante schreiben |
| <b>Verzweifelte Sandale</b>                               | 27    | !         | Weiterschreiben einer Anfrage an eine Briefkastentante    |
| <b>Elf Wörter ergeben ein Elfchen</b>                     | 29    | ⊙         | Text zu einem Elfchen verdichten                          |
| <b>Elfchentext</b>  | 29    | ⊙         | Elfchen zu einem Text umarbeiten                          |
| <b>Hilfreiche Fragen</b>                                  | 31    | ! / ★     | Hilfsfragen zu einem Aufsatzthema stellen                 |
| <b>Da passt einer nicht!</b>                              | 31    | !         | Den passenden Ausdruck aus zwei Ausdrücken wählen         |
| <b>Was ist gesucht?</b>                                   | 33    | ★         | Finden von Wörtern als Antworten ohne Hilfen              |
| <b>Kurzgedicht aus Japan</b>                              | 33    | ★         | Haikus zum Frühling und Sommer schreiben                  |

## 3 Textverständnis/Lesen

| Station                        | Seite | O / ! / ★ | Aufgabe   |
|--------------------------------|-------|-----------|---|
| <b>Chinesische Parabel</b>     | 35    | ★         | Parabel verstehen und Lehre daraus notieren               |
| <b>Der Zweikampf</b>           | 35    | ★         | Text verstehen und zehn Fragen dazu entwickeln            |
| <b>Unzufriedener Regenwurm</b> | 37    | ⊙         | Textstreifen ausschneiden und in die richtige Folge legen |
| <b>Rache eines Punkers</b>     | 37    | !         | Lückentext ohne Hilfe mit sinnvollen Wörtern füllen       |

# Frühling & Sommer

## 3 Textverständnis/Lesen

| Station                                 | Seite | O / ! / ★ | Aufgabe  |
|---|-------|-----------|--|
| <b>Verrutscht!</b>                      | 39    | ⊙         | Zwei ineinander geratene Texte trennen           |
| <b>Was im Sommer krecht und fleucht</b> | 39    | ⊙         | Zungenbrecher vervollständigen                   |
| <b>Sauregurkenzeit</b>                  | 41    | ⊙         | Text verstehen und Behauptungen einordnen        |
| <b>Schmetterlingskreislauf</b>          | 41    | !         | an einem Sachtext Rechtschreibfehler berichtigen |
| <b>Propellerfrüchte</b>                 | 43    | ★         | Sachtext verstehen und Fragen beantworten        |
| <b>Ross- nicht Rostkastanie</b>         | 43    | ★         | Sachtext verstehen und Fragen beantworten        |
| <b>Wer tut das?</b>                     | 45    | !         | aus Berufsbeschreibungen Berufe erlesen          |
| <b>Fehlende Fragen</b>                  | 45    | !         | Fragen zu vorgegebenen Antworten finden          |

## 4 Grammatik

| Station                           | Seite | O / ! / ★ | Aufgabe   |
|-----------------------------------|-------|-----------|---|
| <b>Osterwörter</b>                | 47    | ⊙         | Zusammengesetzte Nomen mit „Oster-“ bilden                  |
| <b>Sonnenwörter</b>               | 47    | ⊙         | Zusammengesetzte Nomen mit „Sonnen-“ bilden                 |
| <b>Präps positionieren sich</b>   | 49    | ★         | Sätze mit Präpositionen bilden                              |
| <b>Gebundene Wörter</b>           | 49    | ★         | Lücken mit passenden Konjunktionen füllen                   |
| <b>Hier bestimmen Wortarten</b>   | 51    | !         | Wortarten: Nomen, Verb, Adjektiv bestimmen                  |
| <b>Bestimmte Wortarten fehlen</b> | 51    | !         | Die fehlende Wortart bestimmen                              |
| <b>Befehl ist Befehl!</b>         | 53    | ★         | Bilden des Imperativs nach Verben in der Grundform          |
| <b>Sätze relativ gesehen</b>      | 53    | ★         | Relativpronomen: Bilden eines Relativsatzes aus zwei Sätzen |
| <b>Kein Plural in Sicht</b>       | 55    | !         | Singular und Plural von Nomen bestimmen                     |
| <b>Das Passiv wird aktiv</b>      | 55    | !         | Aktiv- und Passivsätze bestimmen                            |

# Einsatz der Materialien

## Das Konzept

Die Stationen sind in vier Bereiche unterteilt:

- Rechtschreibung
- Schreiben
- Textverständnis/Lesen
- Grammatik

Zu den Bereichen erhalten die Schüler grundsätzliche Hilfen, die sie auch nach Absolvierung der Stationen weiter verwenden können.

## Stationen:

Die Stationen enthalten Nummerierungen, die lediglich der richtigen Zuordnung dienen. Sie haben für die Reihenfolge der Bearbeitung keinerlei Relevanz. Die Stationen können von den Schülern nach Belieben erarbeitet werden.

## Differenzierung der Aufgaben:

Innerhalb der Bereiche gibt es drei Schwierigkeitsstufen zur Differenzierung.

- ⊙ = grundlegendes Niveau
- ! = mittleres Niveau
- ★ = erweitertes Niveau

- Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau sollten von allen Schülern bearbeitet werden können.
- Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen als das grundlegende Niveau.
- Die Aufgaben des erweiterten Niveaus sind sogenannte Expertenaufgaben und enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte.

Je nach Leistungsstand der Schüler können Sie jedoch problemlos Stationen anders kennzeichnen.

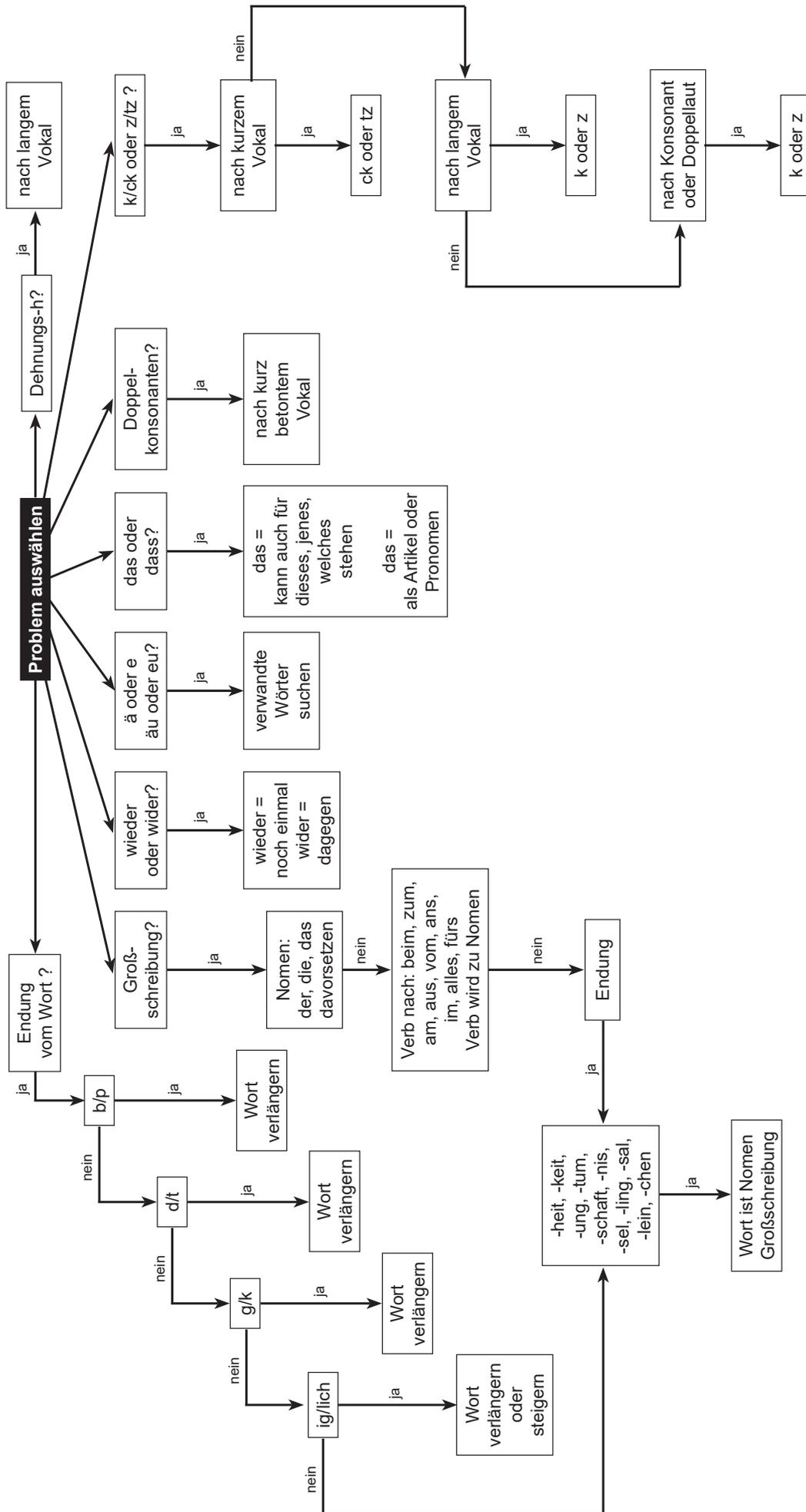
## Stationen-Laufzettel:

Der Stationen-Laufzettel ist so konzipiert, dass der Schüler die Stationsnummer sowie den Stationsnamen einträgt. Er hakt dann ab, wenn er eine Station erledigt hat. Ein weiterer Haken wird gesetzt, wenn die Station korrigiert wurde. Dies geschieht entweder durch den Lehrer oder den Schüler selbst.



# Dein Helfer für die Rechtschreibung

**Aufgabe:** Mache dich mit dem Flussdiagramm vertraut und benutze es als Hilfe bei der Rechtschreibung.



# Dein Helfer für die Herstellung von Texten/ das Freie Schreiben

**Aufgabe:** Lies den Textcheck. Er hilft dir beim Schreiben deiner Texte. Ist dein Text fertig, kontrolliere mit dem Textcheck, ob du alle Punkte beachtet hast.

|                                       |  | Beispiele  |
|---------------------------------------|--|--|
| <b>Um was geht es in deinem Text?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notiere die Punkte, um die es in dem Text gehen soll.</li> <li>• Zu jedem Punkt gehört beim Schreiben ein Textabsatz.</li> <li>• Denke beim Schreiben an die Punkte.</li> </ul> | Gespenst – spukt – falsche Zeit – schämt sich – lernt Uhrzeit lesen – kauft sich Wecker  |
| <b>Überschrift</b>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• kurz und klar.</li> <li>• soll neugierig auf den Text machen.</li> <li>• soll kurz über den Text informieren.</li> <li>• kann witzig sein.</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verwirrtes Gespenst</li> <li>• Falsche Spukzeiten</li> <li>• Gespenst muss Uhrzeiten lernen</li> <li>• Weißes Gespenst schämt sich rot</li> </ul>   |
| <b>Sätze</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schreibe einfache und klare Sätze.</li> <li>• keine langen Schachtelsätze, also ein Hauptsatz mit vielen Nebensätzen.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Gespenst spukte zur falschen Zeit. Das war ihm peinlich.</li> <li>• So nicht: Das Gespenst sah ein, dass es erst einmal die Uhr ablesen lernen musste, um sich dann einen Wecker zu kaufen, damit es zur richtigen Zeit spuken konnte.</li> </ul> |
| <b>Wörter</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• keine Wortwiederholungen.</li> <li>• Suche andere Wörter mit gleicher Bedeutung.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Gespenst spukte falsch. Das Gespenst konnte keine Uhr lesen, deshalb wusste das Gespenst nicht, wann es Mitternacht war.</li> </ul>   |
| <b>Verben</b>                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durch ausdrucksstarke Verben hat ein Leser schneller ein deutliches Bild im Kopf.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Er hetzte nach oben.</li> <li>• Vor Entsetzen riss sie die Augen weit auf.</li> </ul>   |
| <b>Adjektive</b>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• machen einen Text lebendig.</li> <li>• sagen es genauer.</li> <li>• unterstützen das Verb.</li> <li>• keine überflüssigen Adjektive verwenden.</li> </ul>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Er schrie laut (Schreien ist laut!)</li> <li>• Ein schwarzer Rabe (ein Rabe ist immer schwarz!)</li> </ul>  |
| <b>wörtliche Rede</b>                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• machen einen Text für den Leser interessanter.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hast du das gesehen?“, fragte er erstaunt, als die Krähe eine Nuss von der Garage warf.</li> </ul>   |
| <b>Rechtschreibung</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Text verständlich zu schreiben bedeutet auch, die Wörter richtig zu schreiben.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bist du unsicher in der Rechtschreibung, benutze das Flussdiagramm von Seite 8 als Hilfe.</li> </ul>  |

# Stationenlernen Deutsch

## ... durch alle Jahreszeiten (Klasse 3/4)

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2016  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Birgit Brandenburg, Viktoria Weimann & Stefanie Kraus  
Illustrationen: © clipart.com  
Coverbilder: © Tryfonov & Viacheslav Yakobchuk- AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P19 049**

**ISBN: 978-3-98841-485-4**

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

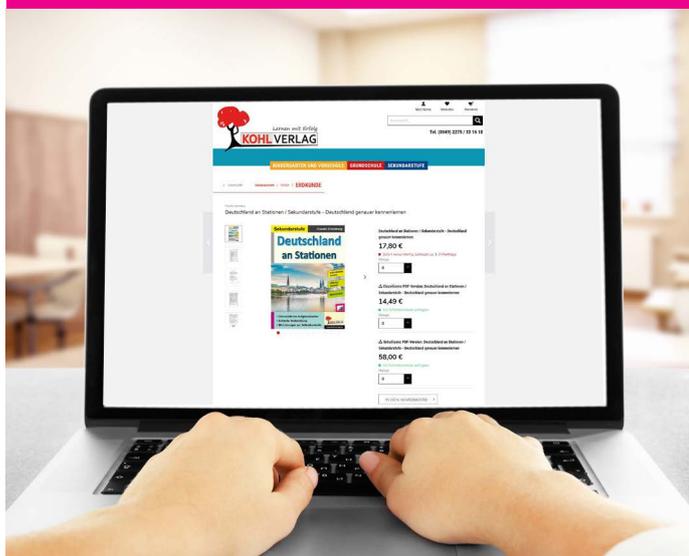
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



|   | Print-Version | PDF-Einzellizenz | PDF-Schullizenz | Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz | Kombipaket Print & PDF-Schullizenz |
|---|---------------|------------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| Unbefristete Nutzung der Materialien  | X             | X                | X               | X                                   | X                                  |
| Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht          | X             | X                | X               | X                                   | X                                  |
| Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule |               |                  | X               |                                     | X                                  |
| Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution                   |               |                  | X               |                                     | X                                  |

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Deutsch ... durch alle Jahreszeiten /  
Grundschule*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

