

SCHOOL-SCOUT.DE

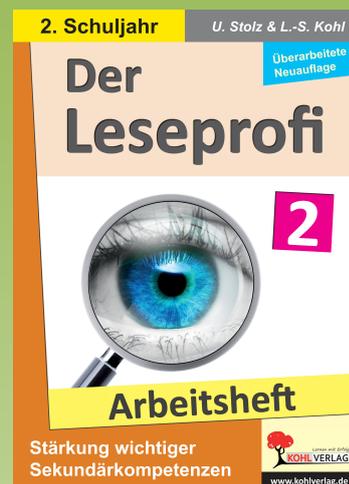
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Leseprofi - Arbeitsheft / Klasse 2

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
• Vorwort	4
• Methoden	5
1 Gesundes Essen	6 - 7
2 Der Tomatenstreich	8 - 9
3 Der Wal	10 - 11
4 Im Kindergarten	12 - 13
5 Haustiere	14 - 15
6 Der neue Füller	16 - 17
7 Die Schauenburg	18 - 19
8 Das Fest	20 - 21
9 Nachtwanderung	22 - 23
10 Winterurlaub	24 - 25
11 Unser neues Haus	26 - 27
12 Trennung auf Zeit	28 - 29
13 Ein Tag im Europa-Park	30 - 31
14 Spieleabend	32 - 33
15 Ein ungewöhnliches Hobby	34 - 35
16 Der Blitz	36 - 37
17 Mensch ärgere dich nicht	38 - 39
18 Pech	40 - 41
19 Geschäfte	42 - 43
20 Der Besuch	44 - 45
21 Der Rummelplatz	46 - 47
22 Chefsache	48 - 49
23 Die Wunderbärchen	50 - 51
24 Zahnpflege	52 - 53
25 Sophia ist krank	54 - 55
26 Mais	56 - 57
27 Wie Wolken entstehen	58 - 59
28 Die Lösungen	60 - 63

Vorwort

Profi! Wie wird man das?

Das ist eine berechtigte Frage. Und dann auch noch Leseprofi?

Gerade in diesem grundlegenden Bereich ziehen sich die Schwierigkeiten unserer Schülerinnen und Schüler durch alle Altersstufen und alle Schularten. In den letzten Jahren ist die Schule nicht zur Ruhe gekommen. ständig wurden und werden neue oder alte Ansprüche formuliert. Ansprüche an Schüler und Lehrer. Sobald die Ansprüche zum Trend werden, versuchen sich die Schulen dem Trend anzupassen oder sich ihm zu stellen. Unabhängig von wechselnden Trends versucht der Kohl-Verlag mit seinem ständig aktualisierten Programm einen bewährten zeitlosen Förderansatz zu verwirklichen: Fördern durch Fordern!

Das Fordern schließt die Überforderung aus, indem Sie, werte Kolleginnen und Kollegen, differenzieren und individualisieren. Die Arbeitsaufträge und Aufgaben werden dem Schüler zugeordnet, der sie bei mittlerer Anstrengung sicher bewältigen kann. Unsere Aufgabe sehen wir darin, das geeignete Fördermaterial zu entwickeln und anzubieten. Ein solches Fördermaterial, das diesen Ansprüchen gerecht wird und den Problemen entgegenwirkt, wurde mit dem Leseprofi-Arbeitsheft entwickelt. Es wird neben der Lesetechnik und Lesefertigkeit auch das Textverständnis trainiert. Ein fragendes Denken soll mit Hilfe dieser Arbeitsblätter gefördert werden. Lesen und verstehen wird mit Aufgabentypen der verschiedensten Art gefördert.

Aber was ist überhaupt Lesen? Worauf kommt es denn nun wirklich an?

Lesen ist Sinnentnahme aus allen möglichen Texten. Das reicht von der täglichen Fernsehprogrammbeschreibung bis zum wissenschaftlichen Text. Dabei gibt es diesen entscheidenden Lerneffekt: Wichtiges von Unwichtigem zu unterscheiden! Das geht nur durch Lesen und gleichzeitiges Verstehen!

Der Aufbau der Arbeitsblätter zielt vor allem auf das Verstehen des Gelesenen ab. Dabei geht das natürlich nicht immer, ohne auch zu schreiben. Denn nur, wer etwas Gelesenes auch „aufschreiben“ kann, der hat den Sinn des Gelesenen auch verstanden.

Da wir aber die unterschiedlichsten Voraussetzungen unserer Schülerinnen und Schüler kennen, wird auch auf das Erlesen von Silben Wert gelegt. Denn Silben sind die kleinsten logischen Einheiten beim Lesen.

Die 24 Einheiten im Heft sind nach Schwierigkeit sortiert - von einfach bis schwierig. Auf den Arbeitsblättern wird aber aus Gründen der Benachteiligung bewusst darauf verzichtet. Kein Schüler muss wissen, dass der Lehrer/die Lehrerin ihm/ihr „nur“ einen leichten Text gibt. So kann man die Schülerin/den Schüler schneller positiv bestärken, mit dem konkreten Hinweis auf sein konzentriertes Arbeiten. So fördert man Motivation und Konzentration.

Frei nach dem Motto „Wer nicht fragt, bleibt dumm!“ gibt es natürlich in jedem Text auch einmal Wörter zu erklären. Meistens ist dies im Text nur auf ein bis zwei unbekannte Wörter beschränkt, sodass die Schülerin/der Schüler sich mit diesem Begriffen und ihren Bedeutungen auseinandersetzen kann. Möchte man den Lese-Wortschatz erweitern, müssen neue unbekannte Wörter/Begriffe eingebaut werden. Diese werden aus dem Kontext heraus oder durch zusätzliche Erklärungen mit Inhalt gefüllt. „Dies kann die Schüler auch zum Nachschlagen von Begriffen in Lexika führen.“

Zusätzliches Material zum Leseprofi-Arbeitsheft bietet der passende Leseprofi der jeweiligen Jahrgangsstufe. Alle diese Materialien können aber auch unabhängig voneinander eingesetzt werden. Das Leseprofi-Arbeitsheft macht jeden Schüler zum Profi, weil das wichtigste Ziel beim Lesen verfolgt und erreicht wird:

Unwichtiges von Wichtigem lesend zu trennen!

An dieser Stelle möchten wir uns für die Unterstützung bei Sylvia Hielscher, Wolfgang Wertenbroch und Erich van Heiss ganz herzlich bedanken.

Ihnen und Ihren Schülern wünschen wir viel Erfolg und Freude mit den vorliegenden Kopiervorlagen.

Ihr Kohl-Verlagsteam,

Lynn-Sven Kohl & Ulrike Stolz

Methoden

So wird mit dem Leseprofi-Arbeitsheft gearbeitet!

So kann der Schüler/die Schülerin mit dem Leseprofi arbeiten:

- Der Text wird gelesen. Eventuell wird er auch ein zweites Mal gelesen.
Zuvor sollte jeder Lehrer prüfen, ob Begriffe des Textes für seine Schüler unbekannt sind. Denn so individuell, wie unsere Schüler sind, sollten auch unbekannte Begriffe individuell gelernt und erklärt werden.
- Die Aufgabentypen der Arbeitsblätter werden am besten der Reihe nach bearbeitet. Denn jede Einheit ist mit Aufgaben von einfach nach schwierig gegliedert. Schwache Schüler können daher auch nur das erste Arbeitsblatt einer Einheit erhalten. So kann jeder Lehrer individuell den Ansprüchen seiner Schüler gerecht werden und differenzieren.
- Die Aufgabentypen der Arbeitsblätter sind in verschiedene Bereiche aufgeteilt. Es werden, von Silben ausgehend, Wörter gebildet. Aus den Wörtern werden Sätze „gebaut“, die auf den Sinn des Textes eingehen.
- Einzelne Einheiten enthalten zusätzlich Aufgaben zur Grammatik und Rechtschreibung.,

Zusätzliche Ideen und Überlegungen für den Lehrer:

- Da die Texte nach Schwierigkeitsgraden im Heft sortiert sind, auf dem Blatt aber nicht als leicht oder schwierig gekennzeichnet wurden, hat der Lehrer die Möglichkeit, jeden Schüler positiv zu bestärken.
Dabei sollte ganz konkret gesagt werden, was ein Schüler toll gemacht hat (z.B. hat er sich prima konzentriert). Allgemeines Lob wird auch nur allgemein wahrgenommen. Deshalb sollte man immer das gewünschte Verhalten konkret benennen und loben.
- Schwache Schüler profitieren von den Aufgabentypen in den verschiedenen Schwierigkeitsgraden. Sie werden mit jedem Arbeitsblatt ein Erfolgserlebnis erzielen.
- Überschriften machen neugierig. Sie stimmen auf mögliche Inhalte des Textes ein. In einem einstimmenden Gesprächskreis können Vermutungen geäußert werden, die motiveren (z.B.: Woran denkst du bei dieser Überschrift? Was könnte im Text vorkommen? Wovon könnte er handeln? usw.) Schüler haben dann eine Erwartungshaltung und sind gespannt darauf, was der Text nun wirklich zu bieten hat.
- Der Lese-Wortschatz wird durch nicht so geläufige Begriffe erweitert. Aus dem Kontext heraus werden sie mit Inhalt gefüllt.
- Die Texte können als Vorlage benutzt werden, um zu lernen, Unwichtiges zu streichen und das Wichtige in Stichwörtern zusammenzufassen. Eine Folge wird sein, dass auch eigene Texte mit Wichtigem/den Kernaussagen gefüllt sein werden.
Das Leseprofi-Arbeitsheft fördert das Textverständnis auch für völlig unbekannte Texte, da methodisch (in jedem Arbeitsblatt von einfach nach schwierig), abwechslungsreich und sinnerschließend vorgegangen wird. Der Schüler merkt sich nur das Wesentliche!

1 Gesundes Essen

Elena ist krank. Sie liegt im Bett. Der Arzt schaut sie ernst an. Er spricht mit Mutter. Dann erklärt er Elena, dass sie zu wenig Vitamine bekommt. Immer nur Süßigkeiten essen ist nicht gut. Obst und Gemüse sind viel wichtiger.



40 Wörter

1. Lernschritt Fülle die Lücken mit den passenden Wörtern.

a) Was ist Elena? Elena ist _____.

b) Was sollte man nicht immer essen?

Immer nur _____ essen ist nicht gesund.

c) Warum soll Elena nicht nur Süßigkeiten essen?

Weil _____ und _____
viel wichtiger sind.

2. Lernschritt Zerlege die folgenden Wörter in einzelne Silben und setze die Silbenbögen an die richtigen Stellen. Lies dabei laut Silbe für Silbe.

Beispiel: Vi ta mi ne

a) Gemüse

b) Immer nur Süßigkeiten

c) Elena ist krank

d) Gesundes Essen

1 Gesundes Essen

3. Lernschritt

Suche aus der Buchstabenschlange alle Wörter aus dem Text heraus. Umkreise sie und schreibe sie unten auf.

lanerklärtwrekrankflimsprichtlpfolwenigesundxklichvielno



4. Lernschritt

Unten siehst du „Schüttelwörter“. Hier sind die Buchstaben durcheinandergeraten. In jedem „Schüttelwort“ aus dem Text versteckt sich aber ein Buchstabe, der nicht dazugehört. Zusammen ergeben diese Buchstaben ein Lösungswort. Schreibe auch das Wort aus dem Text auf.

	<u>Wort aus dem Text</u>	<u>übriger Buchstabe</u>
a) aneELO	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/>
b) emüGset	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/>
c) bwengi	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/>
d) ztAsr	<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/>

Lösungswort:



Der Leseprofi / Arbeitsheft

2. Schuljahr

1. überarbeitete digitale Auflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2006
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Ulrike Stolz, Lynn-Sven Kohl
Coverbild: © by-studio - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P16 772

ISBN: 978-3-98841-526-4

Bildquellen:

(alle Adobestock.com, wenn nicht anderes angegeben)

Auf allen Seiten: © rosfan19; **Seite 2:** © Africa Studio; **Seite 6:** © Emolaev Alexandr; **Seite 7:** © Konstantin Yuganov; **Seite 8:** © zagorodnaya; **Seite 10:** © willtu; **Seite 11:** © clipart.com; **Seite 12:** © lordn; **Seite 14:** © Tatyana Gladskih; **Seite 15:** © Argitop1A; **Seite 16:** © clipart.com; **Seite 17:** © marritch; **Seite 18:** © reinhard sester; **Seite 20:** © PicMedia; **Seite 21:** © Stanislaw Tokarski; **Seite 22:** © vvalentine; **Seite 23:** © Roque Sánchez; **Seite 24:** © Microgen; **Seite 25:** © somuttes; **Seite 26:** © Horst Schmidt; **Seite 27:** © Petair; **Seite 28:** © slavomir pancevac; **Seite 29:** © daboost; **Seite 30:** © johnmerlin; **Seite 31:** © belyaaa; **Seite 32:** © Nataliaia; **Seite 33:** © Aquir; **Seite 34:** © Kzenon; **Seite 36:** © fottoo; **Seite 37:** © gorov; **Seite 38:** © Kathrin39; **Seite 39:** © Clement C / peopleimages.com; **Seite 40:** © topvectors; **Seite 41:** © clipart.com; **Seite 42:** © clipart.com; **Seite 44:** © wereimages; **Seite 45:** © BillionPhotos; **Seite 46:** © Harald Schindler; **Seite 48:** © pressmaster; **Seite 49:** © Damian Sobczyk; **Seite 50:** © seite3; **Seite 51:** © aapsky; **Seite 52:** © sabine hürdlér; **Seite 53:** © clipart.com; **Seite 54:** © Pixel-Shot; **Seite 55:** © ROFIDOHTUL; **Seite 56:** © Pattoon; **Seite 57:** © Fida; **Seite 58:** © Ilja; **Seite 59:** © sacred art

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

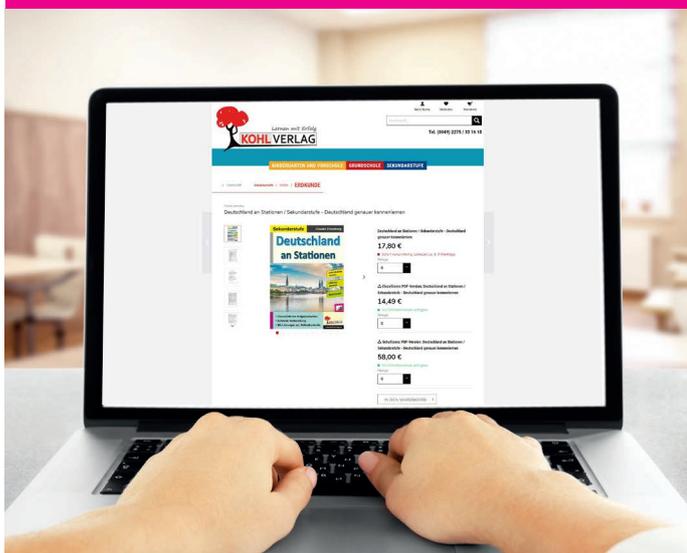
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Der Leseprofi - Arbeitsheft / Klasse 2

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

